



CONCURSO
EMPIRE
TOTAL WAR
Sorteamo
10
video-
juegos

DOSSIER: Fechas clave de la Historia ● Los Cisnes Negros ● Crónicas sin calendario ● Viajes trascendentales ● **ENCUESTA:** los días que cambiaron la Historia de España ● La Historia del tiempo presente ● Ucronías y contrafácticos: ¿Qué hubiera ocurrido si...

17 - DICIEMBRE - 1903

PHOTOPUS



Los Wright hacen el primer vuelo de la Historia.

La hazaña apenas duró 59 segundos y recorrió 284 metros, pero se considera el

momento pionero de la aviación. Lo lograron los hermanos estadounidenses Orville y Wilbur Wright en una playa de Carolina del Norte a bordo del Flyer III, un planeador de dos hélices propulsado por un motor de cuatro cilindros. Orville lo pilotaba tendido boca abajo.

19 - MAYO - 1909

Sergei Diaghilev presenta en París los Ballets Rusos.

Figura clave en la renovación de la danza, el empresario Sergei Diaghilev reunió en su compañía de Ballets Rusos a los mejores bailarines y coreógrafos (Balanchine, Nijinski), pintores (Braque, Matisse, Picasso) y músicos (Ravel, Satie, Stravinski) de su tiempo. Sus espectáculos triunfaron y escandalizaron por su estética antiacadémica.



PHOTOPUS

9 - AGOSTO - 1910

El ingeniero americano Alva John Fisher patenta la primera lavadora eléctrica.

El invento, que se popularizó cuando la electricidad se generalizó en los años 20, cambió la vida a millones de familias. El primer modelo contenía una ingeniosa caja de cambios que invertía periódicamente el sentido de giro, precedente de las posteriores lavadoras automáticas programables.



AGE-FOTOSTOCK

1 - ENERO - 1911

Vassily Kandinsky presenta en una galería de Munich el cuadro Primera Acuarela Abstracta.

El pintor ruso, precursor de la abstracción en pintura y teórico del arte, bautizaba así el estilo que seguirían otros artistas como Mondrian o Klee y que prescinde de la representación figurativa para enfatizar los aspectos cromáticos, formales y estructurales del cuadro.



ALEXIA

14 - DICIEMBRE - 1911

El explorador noruego Roald Amundsen alcanza en la Antártida el Polo Sur geográfico.

Se adelantó así en la carrera polar al británico Scott, cuya expedición llegó 35 días más tarde. Amundsen también fue el primero en surcar el Paso del Noroeste, que unía el océano Atlántico con el Pacífico, y formó parte de la primera expedición aérea que sobrevoló el Polo Norte.

CORDON PRESS



28 - JUNIO - 1914

El archiduque Franz Ferdinand muere asesinado en Sarajevo.

El atentado perpetrado por el joven nacionalista serbio Gavrilo Princip contra el archiduque y heredero del Imperio Austrohúngaro y su esposa, Sofía, provocó que Austria declarara la guerra a Serbia. Esto fue el detonante de la Primera Guerra Mundial (1914-1918), que causó más de 20 millones de muertos.



PHOTOPUS

16 - JULIO - 1916



El cuadro de Picasso *Las señoritas de Aviñón* se expone en el Salon d'Antin de París. Es la obra clave del cubismo.

Pintado por Picasso en 1907, el óleo sobre lienzo *Las señoritas de Aviñón* supuso el inicio de su época negra y marcó las pautas del estilo cubista. El cuadro rompía con los cánones de la profundidad espacial y las perspectivas, y fue criticado e incompreso en su tiempo.

30 - ENERO - 1917

Primera grabación de jazz por la Original Dixieland Band.



Aunque el jazz era la música negra por antonomasia, caracterizada por el ritmo y la improvisación a partir de las bases del blues, fue un grupo blanco de Nueva Orleans, la Original Dixieland Jazz Band quien realizó la primera grabación oficial de ese estilo musical en un disco. Su principal figura era el clarinetista Larry Shields.

7 - NOVIEMBRE - 1917

Triunfa la Revolución Rusa con la toma del Palacio de Invierno.



El 25 de octubre de 1917 –según el calendario vigente entonces en Rusia; 7 de noviembre según el actual–, el líder bolchevique Vladimir Lenin dirigió el alzamiento en Petrogrado contra el gobierno de Kerensky. La revolución culminó con la toma del Palacio de Invierno y Lenin se consolidó como máximo dirigente soviético.

18 - JUNIO - 1919

Los vencedores de la Primera Guerra Mundial elaboran el Tratado de Versalles.

EE UU, Francia, Reino Unido e Italia fijaron las condiciones del nuevo orden mundial en París: desapareció el Imperio Austro-Húngaro, se creó la Sociedad de Naciones y Alemania fue obligada a desarmarse, a pagar indemnizaciones a los vencedores y a entregar parte de sus territorios.



26 - NOVIEMBRE - 1922

El egiptólogo Howard Carter encuentra en el Valle de los Reyes la tumba de Tutankamón.

La exploración del sepulcro se prolongó cuatro años y llevó al arqueólogo inglés hasta la cámara del faraón Tutankamón, de la XVIII Dinastía. El hallazgo de su máscara cubierta de oro y todo el ajuar funerario intacto logró el mayor impacto mundial de la egiptología, aún no superado.



25 - DICIEMBRE - 1925

Se proyecta en el teatro Bolshoi de Moscú *El Acorazado Potemkin*.

La película, dirigida por el cineasta ruso Sergei Eisenstein y concebida como propaganda para la legitimación ideológica de la



cienta revolución comunista, reflejó muy bien el espíritu de la época y supuso un nuevo aporte a la narración cinematográfica en términos de lenguaje visual por sus sorprendentes movimientos de cámara.

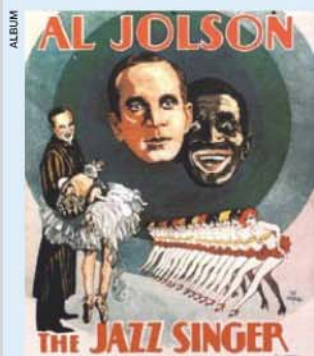
9 - MARZO - 1927

Entra en vigor la Convención sobre la Esclavitud.

Promovido por la Sociedad de Naciones en 1925, este tratado internacional acabó oficialmente con la esclavitud en el mundo y con el comercio y trata de seres humanos considerados como propiedad, incluidos los trabajos forzados. Además, creó un mecanismo especial para perseguir a los estados que lo infringieran.



6 - OCTUBRE - 1927



Estreno en Nueva York de la primera película sonora de la historia: El cantante de jazz.

Concebida inicialmente como obra de teatro musical en Broadway, *El cantante de jazz* fue llevada a la pantalla por el director Alan Crosland e interpretada por Al Jolson. Fue la primera película con diálogos sonoros grabados sobre un disco (sistema Vitaphone), y cambió el rumbo del cine.

1 - ENERO - 1928



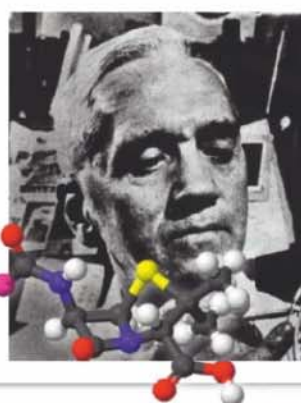
Se inicia en Londres la era de la televisión.

El ingeniero escocés John L. Baird transmitió por televisión desde los laboratorios de la TV Development Company en Londres la imagen de la Sra. Howe –a la izquierda– a Nueva York. En 1929, su sistema experimental fue adoptado por la BBC.

28 - SEPTIEMBRE - 1928

El médico británico Alexander Fleming descubre la penicilina.

Este hecho crucial para la medicina ocurrió por casualidad cuando estaba estudiando cultivos bacterianos patógenos en el sótano del laboratorio del Hospital St. Mary de Londres. Fleming logró aislar el hongo *Penicillium notatum* y encontró una molécula protéica, la lisozima, primeros hitos de la era de los antibióticos.



1 - MAYO - 1931

Se inaugura en Nueva York el Empire State Building.

La construcción en la que participaron 3.400 trabajadores duró apenas 15 meses. Con 381 m de altura hasta la azotea –443 m con la antena– y 102 pisos, el rascacielos diseñado por el arquitecto Greg Johnson, de Shreve, Lamb & Harmon, fue el edificio más alto del mundo hasta que se levantaron las Torres Gemelas en 1972.



12 - MAYO - 1931

El fotógrafo Salomon publica Contemporáneos célebres en momentos de descuido.

Pionero del periodismo fotográfico moderno, Erich Salomon (1886-1944) fue uno de los primeros en usar máquinas de pequeño formato –la célebre Leica– y en fotografiar interiores sin flash ni lámparas. Por su condición de judío, murió en 1944 en el campo de exterminio de Auschwitz.



2 - AGOSTO - 1934

Hitler se convierte en Führer de Alemania.

Aunque ejercía el poder desde marzo de 1933, cuando el Parlamento le habilitó como dictador de Alemania, al morir Hindenburg, Hitler se nombró



Presidente y *Reichsführer*. Desde entonces, su Partido Nacional-Socialista fue el único legal, inició el proceso de depuración de grupos raciales, políticos, sociales y religiosos, y procedió al rearme del ejército.

1 - SEPTIEMBRE - 1939

El ejército alemán invade Polonia: II Guerra Mundial.

Tras el pacto secreto de no agresión de Hitler con Stalin, en el que acordaron el reparto de Polonia entre ambos, los alemanes invadieron la zona occidental polaca. Dos días después, Reino Unido y Francia declararon la guerra a Alemania. El 17 de septiembre, los rusos entraron en Polonia oriental. La II Guerra Mundial estaba en marcha.



6 - JUNIO - 1944

Día D: los aliados desembarcan en Normandía.

Un ejército de 73.000 soldados norteamericanos y 83.000 británicos y canadienses desembarcó en las playas de Normandía. El éxito de la llamada Operación Overlord permitió el rápido avance de las tropas aliadas hacia el corazón de Francia y fue uno de los elementos clave de la derrota final del III Reich.



6 - AGOSTO - 1945

Lanzamiento de la bomba atómica sobre Hiroshima.

A las 8,15 de la mañana, el B29 estadounidense *Enola Gay* dejó caer la bomba sobre el centro de la ciudad japonesa. Una gran explosión arrasó todo en pocos segundos en un radio de 3 km y mató a 70.000 personas (200.000 murieron finalmente por la radiación). El 10 de agosto, Japón se rindió y acabó la II Guerra Mundial.



PHOTOPUS

24 - OCTUBRE - 1945

Fundación de la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Representantes de 51 países reunidos en San Francisco (EE UU) acordaron la creación de la ONU con el objetivo de buscar la cooperación, la paz y la seguridad internacional. Tiene su sede en Nueva York y actualmente consta de 192 estados miembros.

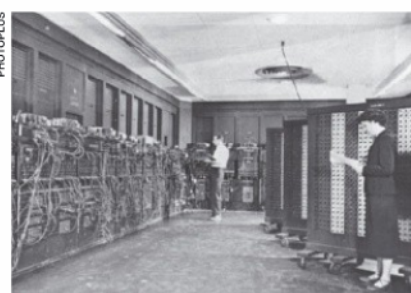


PHOTOPUS

15 - FEBRERO - 1946

El computador ENIAC se muestra en público.

Construida en la universidad de Pensilvania, la ENIAC (Electronic Numerical Integrator and Calculator) fue la primera computadora de propósito general. Ocupaba



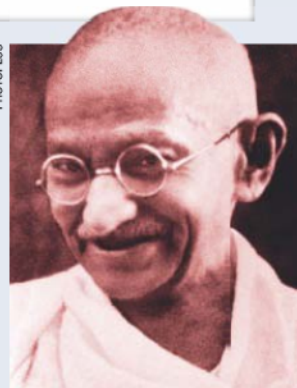
PHOTOPUS

todo un sótano, tenía más de 18.000 tubos de vacío, consumía 220 kW y podía realizar 5.000 operaciones aritméticas por segundo.

15 - AGOSTO - 1947

El movimiento liderado por Gandhi conduce a la independencia de la India.

Tras un siglo de lucha contra el Imperio Británico intensificada en los años 40 con las acciones de desobediencia civil de Mahatma Gandhi, la India se declaró independiente, con Nehru como presidente. En la parte del subcontinente indio de mayoría musulmana se formó otro país llamado Pakistán.



PHOTOPUS

14 - MAYO - 1948

Se crea el Estado de Israel.

Después de 50 años de maniobras diplomáticas y migraciones de población judía a la zona, la Organización Sionista Mundial fundada por Herzl en 1897 logró su objetivo de fundar el estado de Israel. Su territorio, con mayoría de habitantes árabes musulmanes, era entonces parte del Protectorado Británico de Palestina.



PHOTOPUS

10 - DICIEMBRE - 1948

La Asamblea General de la ONU adopta la Declaración Universal de Derechos Humanos.

El documento, compuesto de un preámbulo y 30 artículos, recogió los principales derechos considerados básicos para las personas, "sin distinción de raza, gustos, sexo, idioma, religión, opinión política, posición económica, origen de nacimiento o cualquier otra condición". (Art. 1).



PRISMA

1 - OCTUBRE - 1949

Mao Tse Tung proclama la República Popular China.

El máximo dirigente del Partido Comunista, vencedor en la guerra civil, se convirtió en presidente del país. Los nacionalistas de Chiang Kai-Shek se refugiaron en la isla de Taiwán, que permaneció independiente. Con Mao, China vivió una breve recuperación y luego terribles convulsiones sociales y persecuciones ideológicas.



CORBIS

25 - ABRIL - 1953

Watson y Crick publican el hallazgo de la hélice de ADN.

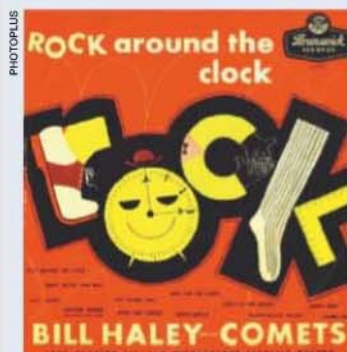
Fue en la revista *Nature* donde ambos biólogos describieron la estructura de doble hélice del ADN, que contiene la información genética de los seres



AGE-FOTOSTOCK

vivos. En el descubrimiento fueron claves los datos de difracción de rayos X proporcionados por la química inglesa Rosalind Franklin.

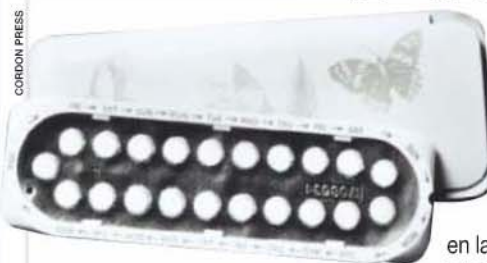
12 - ABRIL - 1954



Bill Haley and The Comets graban el primer disco de rock and roll.

Un cantante de country con un peculiar rizo en la frente llamado Bill Haley grabó con The Comets la canción *Rock around the clock*, una melodía optimista y pegadiza apoyada en un ritmo irresistible. Vendió 22 millones de copias y alcanzó el nº 1 en los hit-parades.

18 - AGOSTO - 1960



Se pone a la venta la píldora anticonceptiva.

La empresa estadounidense G.D. Searle Drug sacó al mercado en las farmacias norteamericanas la primera píldora anticonceptiva femenina. Se llamaba Enovid y había sido sintetizada en 1951 por el químico Carl Djerassi. Un año después comenzó a venderse en Europa. En España no se legalizó hasta el 7 de octubre de 1978.

5 - OCTUBRE - 1962

Lanzamiento del single de los Beatles Love me do, melodía compuesta por Lennon & McCartney. Arranca la Beatlemania.

La meteórica carrera del grupo más famoso e influyente de la historia de la música popular empezó con esta canción que llegó al nº 17. Su primer nº 1 fue *From me to you* (11 de abril de 1963). Desde entonces hasta hoy, los de Liverpool han vendido más de 1.000 millones de discos.



22 - NOVIEMBRE - 1963

El presidente de EE UU John F. Kennedy es asesinado en Dallas.

A las 12.30 del mediodía, el ex marine Lee H. Oswald mató de tres disparos a Kennedy, que circulaba con su esposa y escoltas en el coche presidencial descubierto por el centro de la ciudad texana. Oswald fue asesinado dos días después, y el magnicidio —una posible conspiración— aún está sujeto a especulaciones.

EXTRA
**KENNEDY IS SHOT,
REPORTED DEAD**

WALL ST. JOURNAL OF AMERICAN 7th FLOOR

1 - OCTUBRE - 1964

Se inaugura en Japón la primera línea de tren de alta velocidad.

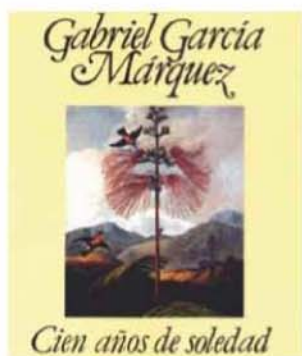
Los japoneses fueron los pioneros de la alta velocidad ferroviaria con un tren bala que desde ese día unió las ciudades de Tokio y Osaka por la llamada línea Tokaido a más de 250 km/h. El proyecto fue realizado por una asociación de las empresas Mitsubishi, Kawasaki, Hitachi y Sumitomo.



5 - JUNIO - 1967

Se publica en Buenos Aires la novela Cien años de soledad, de Gabriel García Márquez.

Con una tirada inicial de 8.000 ejemplares por la Editorial Sudamericana, el libro cautivó a público y crítica, consagró el estilo del realismo mágico e impulsó el boom de la literatura hispanoamericana en el mundo. Hasta hoy ha vendido más de 30 millones de copias en 35 idiomas distintos.



3 - DICIEMBRE - 1967

Barnard realiza con éxito un trasplante de corazón.

Louis Wahskanski, un comerciante de Ciudad del Cabo (Sudáfrica), recibió el primer corazón trasplantado del mundo. El cirujano —con la radiografía de su paciente en la foto— fue el sudafricano Christian Barnard. Wahskanski sobrevivió 18 días a la operación y Barnard mejoró las expectativas de vida en posteriores trasplantes.



20 - JULIO - 1969

Misión Apolo XI: Armstrong y Aldrin ponen el pie en la Luna.

Neil Armstrong pisó la superficie de nuestro satélite a las 2:56, hora UTC. El hito, retransmitido a todo el mundo, dejó para la Historia la imagen de la huella de su compañero de misión Edwin Aldrin sobre la arena lunar y la frase del primero al bajar de la nave: "Un pequeño paso para un hombre, un gran salto para la Humanidad".



CORTESÍA NASA

29 - OCTUBRE - 1969

Se transmite un mensaje por la red Arpanet, origen de Internet.

La red de computadoras ARPANET fue promovida por el Pentágono en la Guerra Fría como vía de comunicación alternativa a la poco segura radio. El primer nodo en la Universidad de California fue la espina dorsal del sistema. En 1971 se creó el primer programa de correo electrónico y en 1972 surgió la nomenclatura @.



RADIAL

3 - ABRIL - 1973

El ingeniero Martin Cooper hace la primera llamada con un teléfono móvil.

El modelo en cuestión era un DynaTAC 8000X, de Motorola, que aún debió esperar hasta 1983 para ser lanzado al mercado. Este armatoste de 800 gramos de peso y unas medidas de 33 x 4,5 x 9 cm costaba 3.995 dólares y tenía una batería con autonomía para una hora de conversación.



PHOTOPUS

1 - FEBRERO - 1979

El ayatollah Jomeini vuelve a Irán del exilio y toma el mando de la Revolución Islámica.

Con el Sha derrocado y fuera del país, el líder chiita exiliado en Francia se instaló en Teherán para dirigir la nueva República Islámica regida por el Corán. La Constitución fundamentalista aprobada en diciembre de 1979 convirtió a Jomeini en jefe supremo y vitalicio político y religioso.



RADIAL

26 - ABRIL - 1986

Un fallo en la central de Chernóbil provoca el mayor accidente nuclear de la Historia.

La cantidad de radiación liberada, unas 500 veces mayor que la de la bomba atómica de Hiroshima, causó la muerte directa de 31 personas, obligó a evacuar a otras 135.000 en Ucrania y provocó la alarma internacional al detectarse radiactividad en varios países de Europa central y del Norte.



PHOTOPUS

9 - NOVIEMBRE - 1989

Cae el Muro de Berlín. Es el fin de la Guerra Fría.

28 años después de su construcción, la pared de 45 km de longitud que separaba las dos Alemanias cayó por efecto de las exigencias de libertad en la RDA. El proceso llevó a la liquidación del comunismo en Checoslovaquia, Hungría y otros países del Telón de Acero, hasta el desmantelamiento de la URSS en 1991.

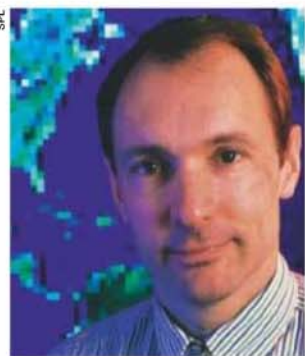


PHOTOPUS

6 - AGOSTO - 1991

El proyecto World Wide Web (www) toma cuerpo. La red se convierte en un servicio público.

Ese día, el físico inglés Tim Berners Lee –en la foto–, ingeniero informático del CERN, puso en marcha el primer servidor web, donde explicaba lo que era World Wide Web. Tim y su grupo desarrollaron el lenguaje HTML, el protocolo HTTP y el sistema de localización de objetos en la web URL.



SPL

7 - FEBRERO - 1992

Se establece la Unión Europea con 12 estados miembros.

Francia, Alemania, Italia, Bélgica, Holanda, Luxemburgo, Reino Unido, Irlanda, España, Portugal, Grecia y Dinamarca firmaron el Tratado de Maastricht, por el que se creaba la Unión Europea –hoy ampliada a 27 estados– y permitía la libre circulación y residencia de los ciudadanos de países miembros en todo el ámbito de la UE.



PHOTOPUS

2 - MAYO - 2000

Clinton "libera" la tecnología GPS para su empleo civil.

El sistema GPS (Global Positioning System) fue desarrollado por el Pentágono y se basa en un grupo de satélites que funcionan como puntos de referencia con los que un receptor en tierra puede triangular su posición. Desde que se incorporó al ámbito civil, se convirtió en la herramienta de orientación y navegación más utilizada.



PHOTOPLUS

15 - ENERO - 2001

Se lanza la Wikipedia, la enciclopedia global creada por los usuarios.

Los norteamericanos Jimbo Wales y Larry Sanger fundaron este espacio de consulta libre y poliglota que ya reúne más de 12 millones de artículos (2,8 millones en inglés) redactados por voluntarios de todo el mundo. Actualmente, Wikipedia tiene entradas en 265 idiomas.



PHOTOPLUS

1 - ABRIL - 2001

El gobierno holandés es el pionero en legalizar las bodas homosexuales.

El alcalde de Amsterdam ofició el primer matrimonio gay –en la foto– en el Ayuntamiento de la ciudad. Después, el matrimonio homosexual ha sido legalizado en Bélgica, Canadá, España, Noruega, Sudáfrica, Suecia y algunos estados de EE UU.



CORDON PRESS

11 - SEPTIEMBRE - 2001

Dos aviones secuestrados por terroristas de Al-Qaeda derriban las Torres Gemelas.

Los atentados suicidas causaron casi 3.000 muertos y destruyeron el World Trade Center de Nueva York. Además, un tercer avión secuestrado impactó contra el Pentágono y el cuarto se estrelló en Pensilvania. El 11-S creó una ola de pánico en Occidente y desató la Guerra contra el Terrorismo.



PHOTOPLUS

14 - ABRIL - 2003

Se completa al 99,9% el Proyecto Genoma Humano.

La labor de identificación de los más de 30.000 genes de nuestro ADN había sido iniciada en 1990 por los Institutos de la Salud de EE UU y completada mediante colaboración internacional. El Proyecto Genoma será clave para la medicina y la biotecnología del futuro.



PHOTOPLUS

20 - ENERO - 2009

El demócrata Barack Obama toma posesión como presidente de EE UU. Es el primer hombre negro en llegar al cargo.

Tras derrotar al republicano McCain en las elecciones de noviembre de 2008 por una diferencia de 7 millones de votos (53% frente a 47%), el senador por Illinois se convirtió en enero en el 44º presidente de Estados Unidos y en el primer afroamericano en ocupar la Casa Blanca.



PHOTOPLUS

9 - AGOSTO - 2007

Crisis financiera global por la caída de las hipotecas de riesgo.

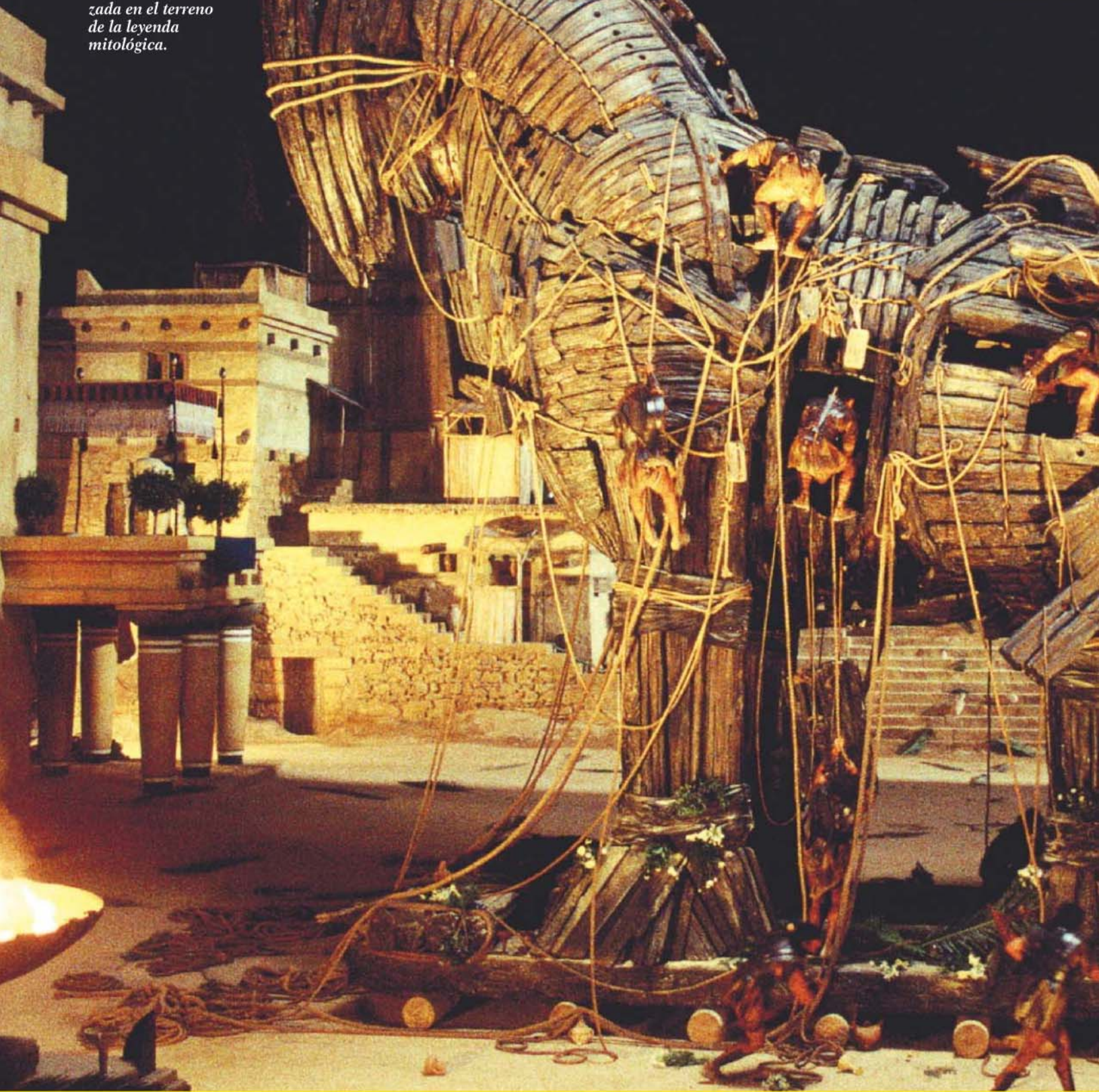
La crisis de las hipotecas subprime o de alto riesgo de impago en EE UU propició un desplome financiero global en 2008, que se ha caracterizado por quiebras, nacionalizaciones bancarias, intervenciones de los Bancos centrales, profundas bajadas bursátiles y un deterioro general de la economía.



PHOTOPLUS

*A caballo entre
lo real y lo ideal*
Escena de la película
Troia (Wolfgang
Petersen, 2004),
protagonizada por
Orlando Bloom y
Brad Pitt. Una his-
toria todavía enrai-
zada en el terreno
de la leyenda
mitológica.

Er

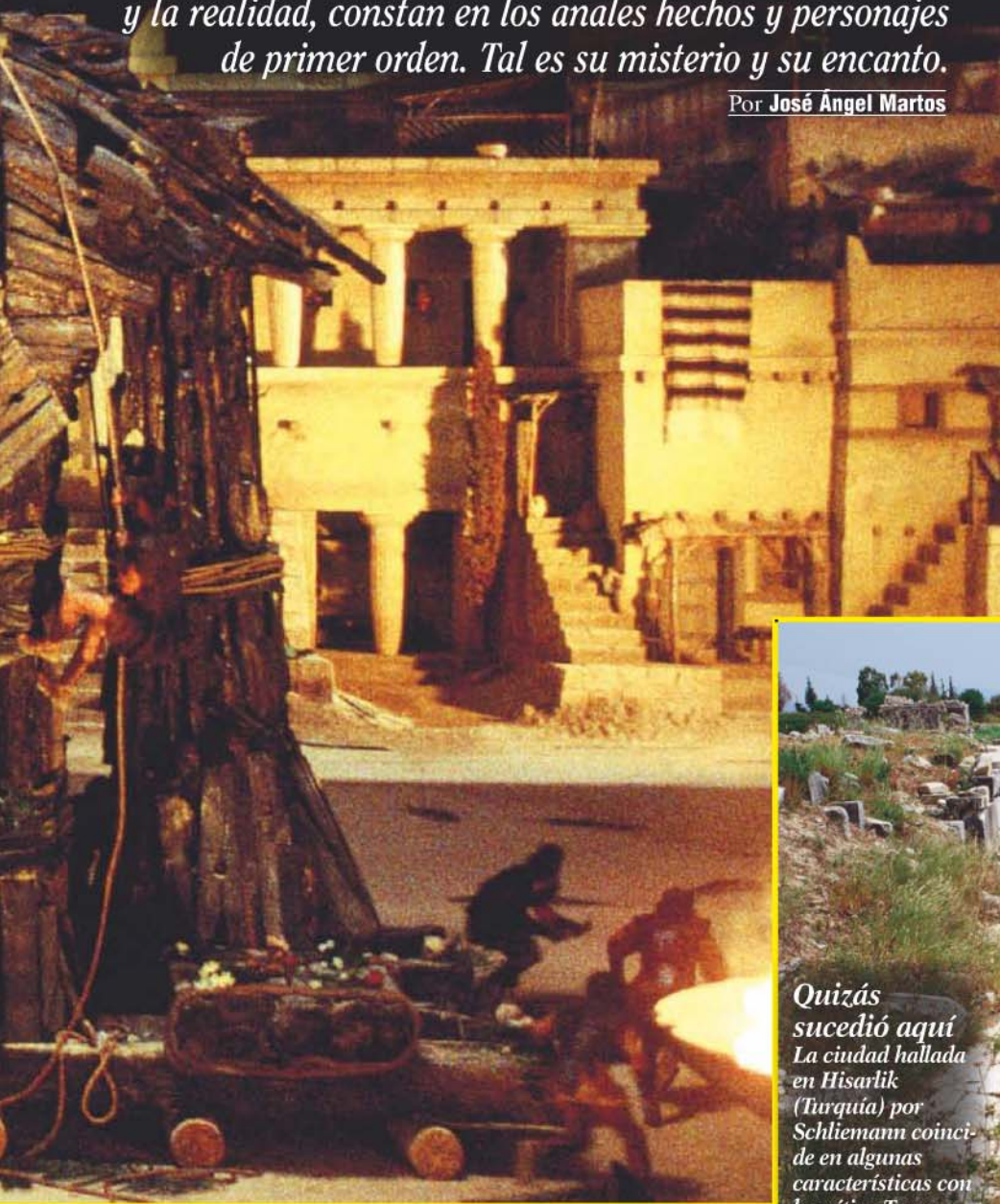


LAS CRÓNICAS SIN FECHA

algún lugar del tiempo

La Historia no datada se extiende a lo largo de los oscuros siglos de los albores de la civilización. Entre el mito y la realidad, constan en los anales hechos y personajes de primer orden. Tal es su misterio y su encanto.

Por José Ángel Martos



Quizás sucedió aquí
La ciudad hallada en Hisarlik (Turquía) por Schliemann coincide en algunas características con la mítica Troya.



ALBUM

Si usted ha leído con atención esta revista, habrá aprendido o recordado una pléyade de fechas importantes. Quizás incluso esté abrumado por ellas. ¿Verdad que parece que lo sepamos casi todo de nuestro pasado? Déjenos sorprenderlo, porque quizás no sea así después de todo. Siga leyendo y descubrirá que hay muchas fechas que aún no se han podido adjudicar con precisión en el calendario de la Historia. Y a veces corresponden a acontecimientos importantísimos, incluso definitivos de lo que somos hoy día. A veces las dataciones han de ser a ojo de buen cubero: siglo arriba, siglo abajo. Casi nada. Bienvenido al país de la historia sin calendario.

Explosiones y galaxias huidizas en el origen de todo

Comencemos por el principio. O sea el Big Bang, que se escapa del ámbito de los historiadores para entrar en el de los físicos y astrónomos. A nadie se le había ocurrido que el universo hubiese podido comenzar a explosiones, hasta que la idea surgió como solución cosmológica a unas ecuaciones de Einstein. En 1929 vendría el descubrimiento de Hubble de que las galaxias se alejan y en 1965 la observación de una "radiación de fondo" cual onda expansiva que ha quedado como residuo de la explosión primigenia. Se han hecho todo tipo de cálculos para intentar ponerle día y hora al fenómeno, y la hipótesis a la que se ha llegado todavía nos resulta algo mareante como para asumirla con facilidad: el Big Bang pudo ocurrir hace $1,5 \times 10^{10}$ años. O sea, hace decenas de miles de millones de años. ▶

PRISMA

Si apretamos el botón de avanzar rápido en el vídeo de la Historia y nos saltamos a los dinosaurios (extinguidos hace unos 60 millones de años), vamos a topar con los primeros ocupantes de la península Ibérica, los *Homo antecessor*, popularmente conocidos como hombres de Atapuerca. Su datación ha ido variando fruto de sucesivos descubrimientos en las simas burgalesas. Si con los primeros descubrimientos se creyó que habían vivido como mucho hace 800.000 años, el estudio de una mandíbula descubierta en 2007 ha aumentado su veteranía: habrían estado en la piel de toro ya hace 1,2 millones de años. Las implicaciones de estos movimientos de fecha son monumentales.

El Rey Escorpión y otros mitos del más antiguo Egipto

No menos apasionantes son las hipótesis sobre nuestros primeros antepasados propiamente humanos, los *Homo sapiens*. Para que nosotros estemos hoy aquí, ellos tuvieron que emigrar de su patria originaria africana, ardua tarea que acometieron hace algo menos de 100.000 años, abandonándola a través del desierto del Sinaí. No fue por turismo sino que, según destacan los paleontólogos, por aquellos años debió darse un crecimiento demográfico importante e inasumible, una feroz competencia por el territorio que obligó a algunos de los *sapiens* y sus parejas a emigrar ante la falta de recursos para todos. ¿Les suena?

Sobre la invención de la rueda tampoco hay fechas exactas: quizás surgieron en Mesopotamia en el 5000 a.C. Por cierto, no

Las fronteras borrosas entre dioses y hombres están muy presentes en los inicios fundacionales de las grandes culturas

eran para correr, sino para ser usadas por artesanos del barro.

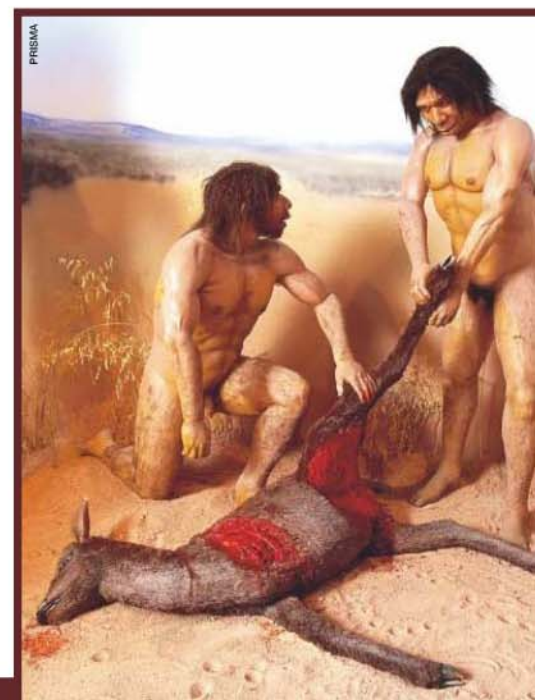
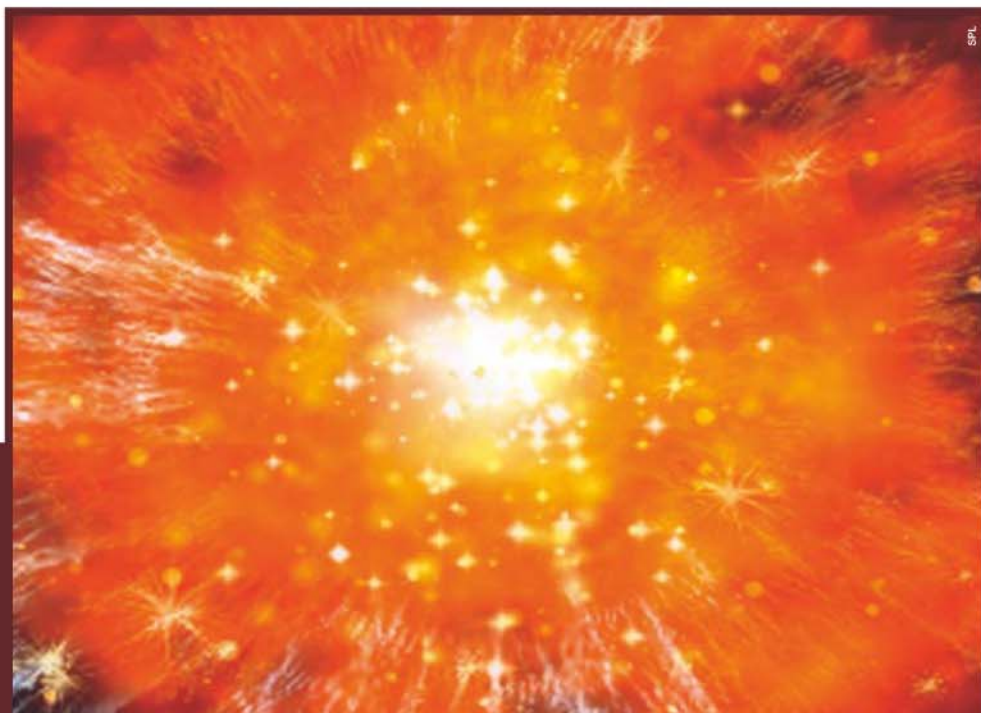
La civilización más impresionante de entre las primeras que superaron los estadios primitivos es la egipcia que, proveniente del Alto Nilo, se expandió hacia su desembocadura. Desde que hay historia escrita sobre ellos, se puede decir que se vivió en el error de considerar que su primer faraón había sido Menes (nombre del que derivaría Menfis), un personaje popularizado por los historiadores griegos y que hoy se considera legendario. Por los hallazgos en primitivas mazas decorativas se saben algunos mínimos datos del que pudo ser el primer faraón, Narmer. Según los análisis practicados a estos instrumentos simbólicos de poder, Narmer pudo vivir hace unos 3.100 años. A pesar de todo, hay indicios arqueológicos de que pudo haber otros "primeros faraones" antes que él, incluido el llamado Rey Escorpión, popularizado por Hollywood. De confirmarse, obligaría a retrasar el nacimiento de la cultura egipcia casi hasta los años 3500 o 4000 a.C.

Los habitantes del Nilo protagonizaron en su historia –gloriosa pero demasiado temprana para las dataciones– muchas más acciones que difícilmente podremos establecer con precisión. Quizás la más interesante sea la famosa expedición que el faraón Neco II financió a un grupo de marineros fenicios para que circunnavegaran África en su nombre de este a oeste (aún faltaban muchos siglos para que existiera el canal de Suez).

Esto ocurrió hacia el siglo VII a.C. Heródoto creía que era una historia falsa porque las fuentes de donde obtuvo la información decían que los marineros vieron salir el sol por el norte. Esto, que a él le pareció una prueba de falsedad, hoy es considerado argumento irrefutable, ya que resulta conocido que, cuando se navega en dirección oeste en las zonas que quedan al sur del ecuador, se tiene la sensación de que el sol sale por el norte.

De una gran inundación surgió la primera gran dinastía china

Y si los orígenes de los egipcios no están clarificados, tampoco se han podido delimitar del todo los del otro gran pueblo de la más temprana edad antigua: los chinos. Si nos remontamos en sus crónicas históricas,



El estallido de los instintos

La aceptación de la teoría del Big Bang (izquierda) como origen del Universo supuso un sustancial cambio en el cálculo de años. Más de un millón se le adjudican al *Homo antecessor*, también llamado hombre de Atapuerca (arriba, en la imagen de una exposición sobre el yacimiento burgalés).

Vidas muy divinas

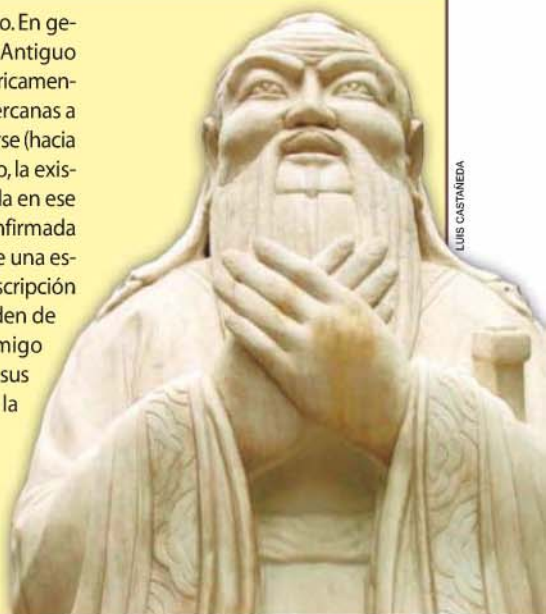
Muchos de los aspectos de la biografía de los profetas de las grandes religiones no están documentados, como la fecha de nacimiento de Jesucristo. El arqueólogo israelí Ehud Netzer, descubridor de la tumba de Herodes, ha afirmado que podría ser que Jesús hubiera nacido con posterioridad a la muerte del rey que tradicionalmente se considera que ordenó la matanza de los inocentes. Parecidos problemas se dan con personajes como Buda o Mahoma, cuyas biografías (en muchos casos, hagiografías) incluyen aspectos que, a todas luces, indican reelación

historias posteriores fruto de la piedad de sus fieles. Otras veces se tiende a exagerar méritos, como le ocurre a Confucio: de él se ha dicho tradicionalmente que era ministro del estado de Lu, pero hoy parece imponerse la idea de que ocupó solo cargos menores.

Las dudas a veces afectan a la propia existencia de algunos personajes de gran trascendencia religiosa. En tal situación se hallan los primeros patriarcas bíblicos, que se mueven en el terreno de la leyenda, desde Noé hasta Abraham y Moisés, estos dos últimos objeto de constantes intentos de legiti-

mación histórica sin éxito. En general se considera que el Antiguo Testamento es fiable históricamente a partir de las épocas cercanas a cuando comenzó a escribirse (hacia el siglo X a.C.). Por ejemplo, la existencia del rey David, cifrada en ese mismo siglo, sí ha sido confirmada por el hallazgo en 1993 de una estela de basalto con una inscripción en arameo escrita por orden de un rey de Damasco, enemigo de Israel, que mencionaba sus victorias contra un rey de la "casa de David".

Confucio nunca tuvo el cargo de ministro que tradicionalmente se le ha atribuido.



LUIS CASTAÑEDA

cuando éstas llegan al inicio de la primera dinastía, los Xia, la realidad se tiñe de mitología. El fundador de esta casa imperial habría sido el Gran Yu, nacido del cuerpo incorrupto de su padre (milagrosamente, sin intervención femenina alguna). El principal mérito de Yu consistió en poner freno a una crecida que anegaba la llanura y que su progenitor no había podido remediar. Yu lo solucionó, tras viajar durante diez años sin visitar nunca a su familia, abriendo canales de drenaje allá donde su antecesor

había plantado diques. Al conseguirlo se le nombró emperador, forjó los símbolos de poder del país (nueve vasijas de bronce) y estableció impuestos.

También la existencia del escritor Homero está en entredicho

De Yu no hay más pruebas que las que poéticamente ofrece la literatura, pero se han encontrado vestigios de una cultura poderosa hacia el 2000-1800 a.C. que podría corresponderse con los Xia.

Las fronteras borrosas entre dioses y hombres están muy presentes también en las historias sobre los albores de las gran-

des civilizaciones europeas y sus leyendas fundacionales. El caso más apasionante es sin duda el de Grecia y, más concretamente, Troya. ¿Existió en realidad la ciudad con cuyo asedio inauguró la literatura occidental Homero, un personaje cuya existencia, por cierto, tampoco está demostrada? ¿Podemos ponerle fecha a Aquiles, Ulises y Héctor? Las respuestas no son evidentes.

Con la era de la Ilustración y la razón, se dejó de conceder verosimilitud a la existencia de Troya, y a principios del siglo XIX era una hipótesis desacreditada. Pero las obstinadas investigaciones del arqueólogo ▶

La apariencia de escenas imprecisas

Personajes y objetos que se pierden en la noche de los tiempos. A la izquierda, estela de Narmer, quien posiblemente fue el primer faraón de Egipto. Abajo, escena de la película El Rey Escorpión, basada en una figura mítica de los orígenes egipcios. A la derecha, imagen pintada en seda del Gran Yu, iniciador de la primera dinastía china.



PRISMA



IFPA



THE GRANGER COLLECTION

Heinrich Schliemann a partir de 1871 en el emplazamiento de Hisarlik, en la costa turca cerca del estrecho de los Dardanelos, desenterraron restos de una ciudad destruida en varias ocasiones y vuelta a levantar. Hoy se admite que esa debió ser Troya. Pero la fecha de la posible guerra homérica sigue siendo elusiva: se han cuantificado nueve niveles arqueológicos de la ciudad, el más antiguo del 3000 a.C. y el último habitado hasta el año 400 de nuestra era. Algunas de estas ciudades sucesivas en el tiempo desaparecieron de forma brusca, en algunos casos por un incendio, quizás el provocado por los soldados salidos del famoso caballo. La franja en la que pudo suceder la guerra

Virgilio atribuyó a Eneas, joven huido de Troya, la fundación de Roma, vinculando poéticamente a los dos grandes pueblos mediterráneos

que inspiró el poema épico la sitúan hoy los especialistas entre el 1300 y el 1100 a.C.

Virgilio atribuyó a un joven huido de Troya, Eneas, la fundación de Roma, conectando muy poéticamente los dos grandes pueblos que se sucedieron en el dominio del Mediterráneo. La otra tradición era otorgar ese papel a Rómulo y Remo, amamantados por la generosa loba. Nada de ello tiene base histórica y se tiende a fijar la fecha de la fundación de la ciudad hacia el siglo VIII a.C., cuando se produciría la unión de varios pueblos de origen latino y sabino.

Tartessos o el paradigma de la felicidad y de la fortuna

De hecho, la leyenda del rapto de las doncellas sabinas por los latinos a las órdenes de Rómulo sí es una leyenda que pretende poner el acento en las complejas relaciones

entre estos pueblos vecinos que, tras una guerra, supieron poner fin a sus diferencias alternándose sus soberanos en el control sobre la ciudad mientras ambos pueblos fueron mezclándose hasta confundirse.

Más escondida todavía en las penumbras de la Historia se encuentra la primera gran civilización ibérica que hizo soñar a todos los poetas y viajeros antiguos: Tartessos. La fascinación por este pueblo se deriva sobre todo de las sentidas evocaciones que le rendían los griegos. Elogiaban Heródoto o Estrabón a los tartesios como un pueblo pacífico, hedonista, de grandes navegantes y mejores orfebres. Era Tartessos, como ha escrito el historiador Jesús Maeso de la Torre, "el paradigma de la felicidad, la fortuna y el buen gobierno", con soberanos míticos como Argantonio.

Pero lo cierto es que la ciudad nunca se ha hallado, a pesar de los esfuerzos reite-



AGE FOTOSTOCK



Seres etéreos y sólidas piedras

A la izquierda, representación escultórica renacentista del rapto de las sabinas en el Palacio del Señorío de Florencia, imagen de uno de los mitos fundacionales de Roma. En esa historia mágica intervienen Rómulo y Remo, muy representados en el foro de la Ciudad Eterna (arriba). Abajo, pieza del tesoro del cerro Carambolo, muy cerca de Sevilla, que pudiera ser el único testimonio de la existencia de Tartessos.



SONSOLES PRADA



Cómo se pone fecha a la Historia

Se trata de una tarea muy seria que en su momento comportó grandes polémicas, sobre todo cuando chocó con tradiciones muy arraigadas. Champollion, por ejemplo, tuvo que aguantar críticas cuando anunció que la civilización egipcia era mucho más antigua de lo que se suponía, ya que ello ponía en cuestión las fechas de la Biblia. Hoy, la disciplina de la datación ofrece a geólogos, arqueólogos e historiadores una batería de herramientas para poder contestar a los "¿cuándo ocurrió?" que les surgen por el camino.

Existen métodos de datación relativa y de datación absoluta. Los primeros relacionan el objeto a fechar con otros de la misma zona geográfica o área cultural, y el principal es la utilizadísima estratigrafía, que analiza estratos de material. Tiene

un principio fundamental, que es la superposición: como los estratos se depositan horizontalmente, los más modernos están encima de los más antiguos. Un ejemplo claro es la ciudad de Troya, de la que se han distinguido nueve fases merced al estudio de sus estratos superpuestos.

Los métodos absolutos, por su parte, utilizan técnicas científicas diversas que coinciden en su capacidad de poder ofrecer una fecha inequívoca. El más utilizado es el popular carbono 14, que estudia la presencia de este isótopo del carbono en los seres vivos. Humanos y animales lo incorporamos a través del metabolismo y lo mantenemos en equilibrio hasta la muerte. Entonces empieza a desintegrarse lentamente.

El carbono 14 es un isótopo presente en todos los seres vivos.

Los datos del carbono 14 se comparan en muchas ocasiones con los que, por su parte, ofrece la dendrocronología, que se fija en los anillos de los árboles de existencia más longeva, comparando los de la misma zona y especie. Puede aplicarse

en yacimientos con madera cuyos anillos de crecimiento son visibles y pueden confrontarse a la madera del lugar.

Para datar la cerámica se utilizan métodos como la termoluminiscencia, que mide la edad de las impurezas radiactivas que quedan en la arcilla al ser cocida y que, al calentarse de nuevo, son liberadas.



SCIENCE PHOTO LIBRARY

radados desde las primeras décadas del siglo XX. Si no fuera por el tesoro del Carambolo, un bello ajuar de oro desenterrado cerca de Sevilla, seguramente ni se hubiera planteado su existencia. Hoy gozan los tartesios de algo más que del beneficio de la duda y se cree que ocuparon el valle del Guadalquivir, el sur de Extremadura y el litoral meridional de Portugal, y que pudieron desarrollarse entre los siglos IX y VI a.C. Su final se

mantiene tan en la penumbra como el resto de su historia.

Hay otra gran sociedad que desarrolla casi toda su trayectoria entre sombras, aunque en su caso podríamos decir que la vegetación de la selva le proporcionó un escondite natural. Se trata de los mayas. Sus inicios ya están teñidos de incerteza: hacia el 1000 a.C. en la península de Yucatán parecen existir signos de un cambio climático con

extinción de especies animales y un posible paso de la caza a la recolección. A partir de ahí va surgiendo una cultura que construye ciudades monumentales y que alcanzará un gran desarrollo hasta que, de nuevo misteriosamente, caiga en la decadencia hacia el siglo X para luego vivir una cierta continuidad, en otras zonas del istmo centroamericano, hasta dos siglos después de la llegada de los españoles.

Las cuestionadas aventuras del viajero Marco Polo

Hemos visto que el comienzo y el final de cada uno de estos pueblos que se escriben con mayúsculas en el registro del pasado suelen ir asociados a páginas en blanco en el calendario de la Historia. Pero es curioso observar que algo parecido ocurre cuando pretendemos detectar los inicios de las relaciones mutuas entre ellos. El caso más interesante es el de las conexiones entre China y Occidente. Tradicionalmente se ha atribuido el mérito exclusivo de su inicio a Marco Polo, que habría llegado a las tierras ►

Lo que la selva esconde

Los densos bosques tropicales de la península de Yucatán y otras áreas centroamericanas encierran el secreto tanto de la aparición como de la desaparición de la misteriosa cultura maya. En la imagen, construcción conocida como El Arco en el yacimiento de Labná, cerca de Uxmal.



LEONARDO DÍAZ ROMERO

Rumores, cotilleos y leyendas urbanas

Aunque los acontecimientos de la Historia moderna y contemporánea tienen un nivel excelente de datación, ello no ha evitado que surjan historias truculentas que gozan de gran aceptación sin haberse demostrado. Así, la mayor precisión de los historiadores queda contrarrestada en parte por la extensión de las técnicas de propaganda, una de las cuales es hacer circular las hoy llamadas "leyendas urbanas" para desacreditar a determinados personajes. La princesa de Éboli (que pasó trece años en prisión por una conspiración contra Feli-

pe II no aclarada), la reina de Francia María Antonieta (que supuestamente menospreció el hambre del pueblo parisino), o la más cercana Pasionaria (que nunca amenazó de muerte a Calvo Sotelo en las Cortes) son algunas de las víctimas de estos rumores que acababan por convertirse en verdades aceptadas.

Pero el ejemplo más llamativo es el de Antonio Salieri, el músico favorito de la Corte vienesa a mediados del siglo XVIII, al que se atribuye una inquina desmedida hacia el genial Wolfgang Amadeus Mozart, tesis popularizada por la

película *Amadeus* (Milos Forman, 1984). Al pobre Salieri le han culpado de muchos de los males del joven músico, hasta llegar a acusarle de su envenenamiento: incluso se dice que le acompañó en la última noche en que estuvo vivo. Lo cierto es que ni estuvo con él ni la muerte de Mozart puede atribuirse a sustancias tóxicas. Murió de una fiebre miliar aguda, como otros vieneses en el invierno de 1791, y acompañado por su esposa Constanze.

La rumorología atribuyó a Antonio Salieri un cruel comportamiento con Mozart.



del Kublai Khan en el siglo XIII. A pesar de que su relato es generalmente aceptado, no deja de estar sometido de tanto en tanto a revisiones desconfiadas por parte de estudiosos que no están del todo seguros de si Marco Polo vio todo lo que dijo o escribió mucho de oídas.

Pero además, la moderna arqueología y un estudio detallado de las fuentes chinas nos ha revelado que el conocimiento mutuo existía mucho antes, tanto que el inicio de relaciones se vuelve difuso en el tiempo.

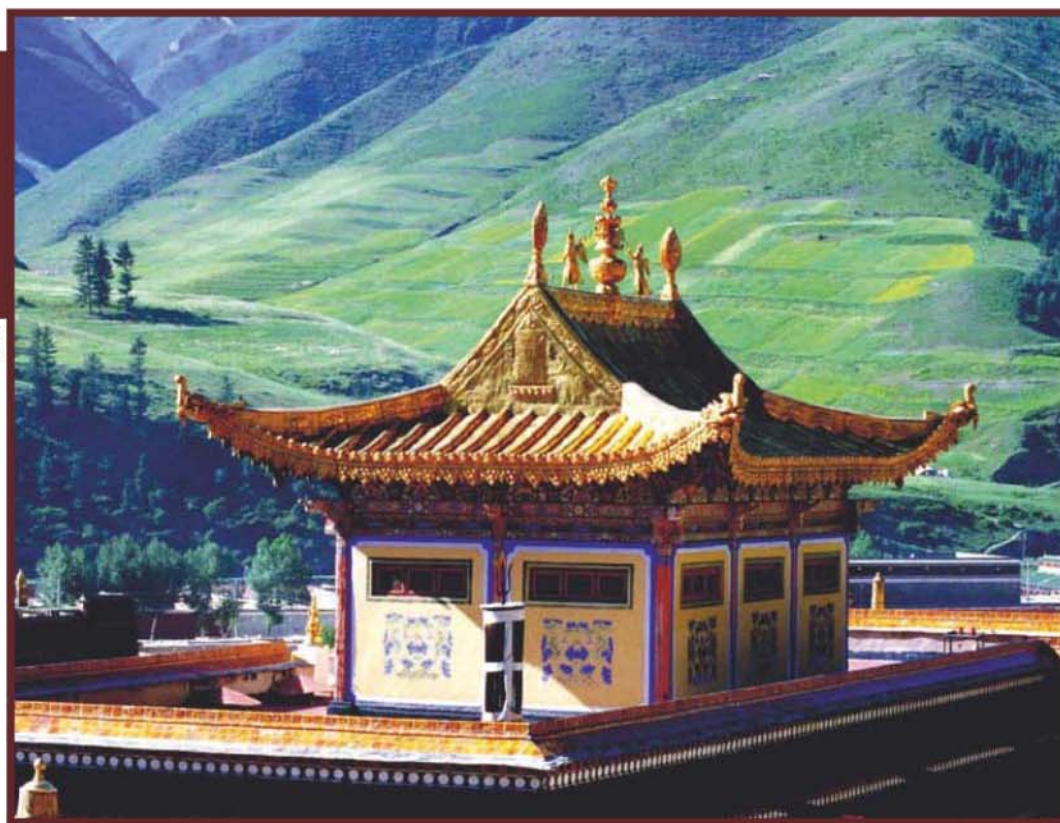
Los chinos de antes de Cristo sabían que un emperador occidental había tenido posesiones en Asia Central, no lejos de sus fronteras occidentales. Ese era Alejandro Magno.

En la batalla, la "legión perdida" semejaba un caparazón de tortuga

En el año 53 a.C., prisioneros romanos de una de las legiones de Craso derrotadas por los partos fueron deportados por éstos a las regiones orientales de su imperio, circunstancia que se ha relacionado con el relato en los

anales chinos sobre una batalla algunos años después entre soldados del emperador Yuandi y un jefe local con un ejército de extranjeros, que adoptaban la formación defensiva con los escudos agrupados sobre sus cabezas cual caparazón de tortuga. Era la "legión perdida", de la cual se comenta que aún existen descendientes dada la diversidad genética y los rasgos occidentales en algunas zonas de la región de Gansu, en la antigua Ruta de la Seda.

Por no hablar de una expedición china hasta el mar Caspio en el 97 o 98 que habría



Reflejos de lo que pudo ser

A la izquierda, templo de Labrang, en la región china de Gansu, donde se habría asentado la legendaria "legión perdida". Abajo, ilustración del famoso, y al parecer muy poco probable, fuego de Arquímedes.



seguido hacia Taquín, el mítico imperio del extremo Occidente, el Imperio Romano.

Parecidas incógnitas plantea el primer desembarco occidental en América. Hoy parece bastante aceptable pensar que los vikingos ya habían estado en Terranova en algún momento en el siglo X u XI, y allí contaron con un emplazamiento estable. Su literatura clásica habla de un indeterminado lugar llamado Vinland. En este caso, el misterio se ha desplazado en los últimos tiempos a la falta de explicación para la no extensión de su implantación y para su abrupto final. Algunos historiadores lo achacan al enfriamiento súbito del Atlántico Norte, que habría imposibilitado la navegación, en el inicio de lo que hoy se ha empezado a llamar "pequeña Edad de Hielo", fenómeno climático que asoló el mundo medieval.

La cerrazón del almirante a hablar sobre su vida pasada

Claro que no debería resultarnos tan extraña la dificultad de poner fecha a acontecimientos como éste, cuando los historiadores no han sido capaces de hacerlo ni con una de las biografías más importantes de todos los tiempos: la del descubridor de América, Cristóbal Colón. Resulta paradójico que existan tantos puntos oscuros precisamente en la vida de quien más ha clarificado la geografía mundial, cambiando de forma perdurable la concepción del mundo conocido. Los estudiosos hace ya algunos años que han zanjado el debate sobre la ciudad natal de Colón atribuyéndola inequívocamente a Génova. Pero también es cierto que su tesis no parece convencer a miles de personas, que creen en cualquiera de las muchas teorías alternativas, que me-

En el primer siglo de nuestra era, una expedición china llegó hasta Taquín, una mítica civilización de Occidente: era el Imperio Romano

cen su cuna en lugares tan distintos como Cerdeña o Girona, o incluso la mismísima Galicia, entre muchas otras candidaturas. A todo ello contribuyó la propia cerrazón del almirante, que gustó de cultivar el misterio sobre sus orígenes, quizás para tapar un pasado como pirata, según también se ha escrito.

Así pues, si queremos que la Historia no sepa algo, el mejor método parece ocultar todo lo que se pueda y esperar a que el paso del tiempo borre el resto de huellas. Pero también puede conseguirse lo contrario a base de una adecuada insistencia. Es lo que les ha sucedido a algunos momentos históricos que han hecho fortuna en nuestra memoria pero que parecen tener algo de apócrifo. Curiosamente los casos más divertidos se dan entre los científicos: no está claro si Arquímedes enunció su famosa ley a partir de la iniciática experiencia de la bañera, y tampoco resulta seguro que incendiase las naves romanas que asediaban Siracusa al quemar sus velas con la luz solar rebotada en unos espejos. Sí es cierto que por alguna razón no debía resultar muy simpático a los romanos, que lo asesinaron al tomar la ciudad siciliana.

Y, por último, ni siquiera podemos tener demasiada confianza en que Newton viera realmente caer una manzana de un árbol (¿o le golpeó la cabeza?), ya que la veracidad de esta anécdota es objeto de

discusión. Todo ello nos llevaría a pensar en motivaciones mucho más prosaicas que condujeron al genio inglés a pensar en la ley de la gravedad, inicio del gran movimiento científico que ha llevado hasta descubrir los rastros del Big Bang, que mencionábamos al principio del artículo, y que a su vez tampoco es un acontecimiento completamente resuelto.

Cuanto menos fechado y concreto, mucho más apasionante

Hemos visto que Egipto, China, Grecia o Roma son todavía pasto de incertidumbres históricas. Pero también lo son personajes tan influyentes como Colón o Newton. Aún quedan muchos recovecos poco iluminados, resquicios de duda, fechas tentativas... suficientes incógnitas para que la Historia esté lejos aún de ser un libro abierto. Y eso no debería molestartos: por los rincones oscuros circula la savia que hace a nuestro pasado tan emocionante. ■



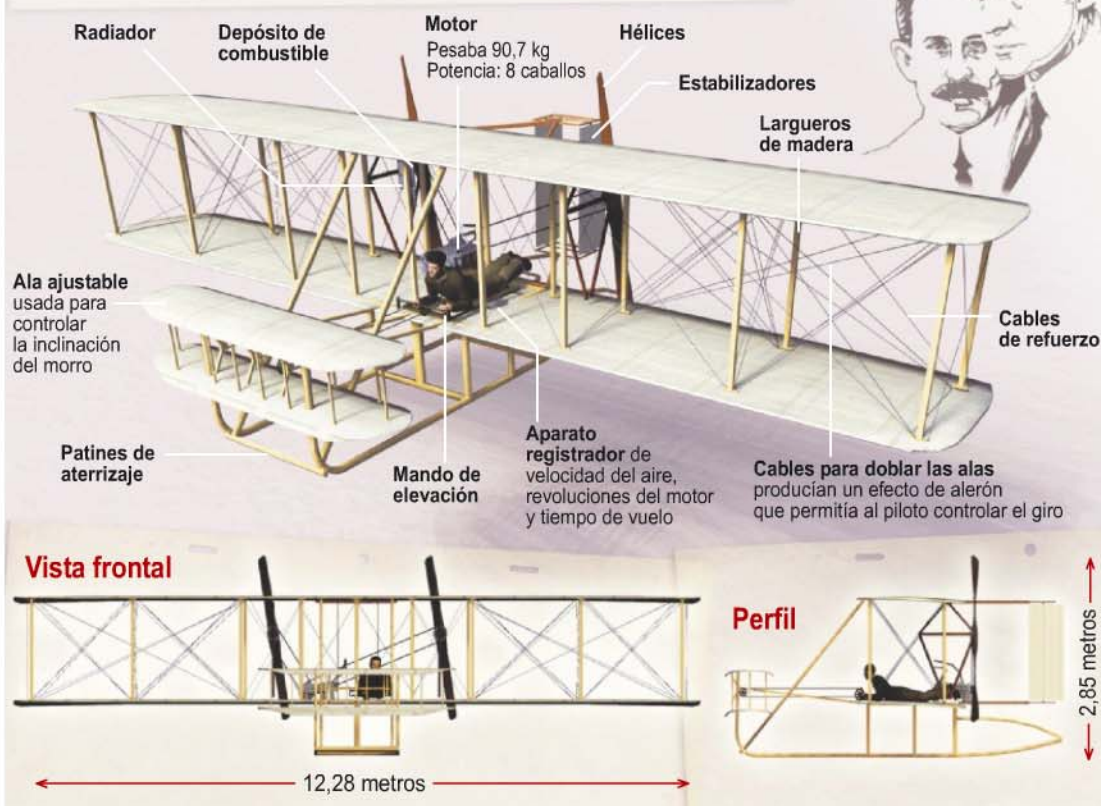
Imaginando lugares y teorías

A la izquierda, reconstrucción de casas vikingas en el lugar arqueológico L'Anse aux Meadows (Terranova, Canadá), donde se halla el supuesto primer asentamiento europeo en América. Arriba, Isaac Newton y la anécdota, ahora también puesta en duda, de la inspiradora caída de la manzana.

¿Cómo era el avión de los hermanos Wright?

El 17 de diciembre de 1903, Orville Wright alcanzaba una altura de 37 metros durante 12 segundos a bordo de su *Flyer*. Así, este aparato se convertía en el primer avión que se desplazaba por los cielos, una actividad que realizó hasta tres veces más esa misma jornada. Finalmente, durante el cuarto intento logró volar una distancia de 260 metros en 59 segundos. Junto a su hermano Wilbur había fabricado una máquina que pesaba 274 kg y medía 6,4 m de largo. El piloto se tendía sobre el ala inferior -con el motor colocado a su derecha- y lograba hacer girar el avión a través de un sistema de cuerdas atadas a los extremos de las alas, que movía con un mando de elevación. Tras el éxito obtenido en aquel diciembre de 1903, los hermanos Wright pensaron en las posibles aplicaciones de su exitoso invento y antes se les ocurrió ofrecerlo para uso militar, que como posible transporte de pasajeros.

Con un peso de 274 kg (sin piloto), estaba construido con madera, tela y algunas partes de hierro. El despegue lo realizaba con un tren de ruedas que se quedaba en tierra al elevarse al avión. Se podía dirigir en altura y en sentido.



Hermanos Wright

CARLOS AGUILERA

¿Cuándo nació el sistema métrico?

El metro como unidad de longitud tuvo su caldo de cultivo en la Revolución Francesa. En 1791, mientras la libertad, la igualdad y la fraternidad se extendían por Francia, la Academia de Ciencias propuso como unidad básica el metro, definido como la cuarentamillonésima parte de

la longitud del meridiano terrestre. En aquel año, el químico Lavoisier sentenció que "nada más grande ni más sublime ha salido de las manos del hombre que el sistema métrico decimal". Sin embargo, en 1983 el metro patrón fue modificado y redefinido como la distancia recorrida por la luz en el vacío durante 1/299.792.458 de segundo.

Metro patrón de platino e iridio fabricado en el siglo XIX.

¿Dónde está el Canal de Todos los Santos?

Se trata en realidad del Estrecho de Magallanes, que el propio navegante portugués bautizó como Canal de Todos los Santos. La razón es muy sencilla, ya que el marino comenzó a surcar aquella costa el primero de noviembre de 1520, jornada en la que la Iglesia católica celebra esta festividad. Ubicado en el extremo sur de Sudamérica, el Estrecho une el Océano Atlántico con el Pacífico, por lo que Fernando de Magallanes se convirtió así en el primer capitán de barco en pasar de un mar a otro. El marino navegó por aquel Canal durante la expedición que dio la primera vuelta al mundo, viaje que él mismo no logró completar al fallecer en una emboscada el 27 de abril de 1521.



Imagen del Estrecho de Magallanes tomada por un satélite.

¿ Por qué se celebra el día de Acción de Gracias?

La tradición del *Thanksgiving* comenzó en 1621, cuando llegaron a las costas de Norteamérica los primeros colonos ingleses a bordo del *Mayflower*. Las enfermedades y el hambre se cebaron con ellos, diezmando aquel grupo conocido como los Padres Peregrinos. Los indios de aquellas tierras les ayudaron a establecerse y a superar las serias dificultades por las que estaban pasando. Por eso, en otoño de 1621, el gobernador John Carver decidió instaurar un día que compartirían con aquellas poblaciones, para "dar gracias al Señor y podamos de una manera más especial regocijarnos después de haber recogido el fruto de nuestro trabajo". Así se festejó el primer Día de Acción de Gracias, una fiesta que hizo oficial George Washington en 1789. Desde entonces se celebra el cuarto jueves de cada mes de noviembre.

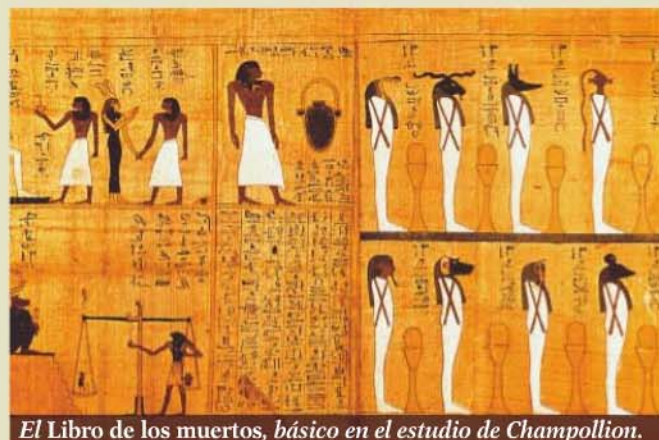


Un pavo, la comida tradicional en esa celebración familiar.

¿ De qué manera descifró Champollion la piedra Rosetta?

Je tiens l'affaire! ("¡Ya lo tengo!"). Esto fue lo que exclamó Jean François Champollion en 1822, cuando logró descifrar el lenguaje jeroglífico egipcio. Su amor por la tierra del Nilo y su afán por descubrir los secretos de su lenguaje escrito habían comenzado ya con 16 años de edad, pero fue en 1819 cuando estudió el *Libro de los Muertos*. Analizando aquellos papiros, descubrió que la escritura hierática era una simplificación de los jeroglíficos y, sobre esta base, se lanzó a descifrar el mensaje de la célebre piedra Rosetta, escrita en griego, demótico

y jeroglífico. El francés quería demostrar que aquella escritura no era meramente simbólica e identificó algunos signos con letras que representaban sonidos (fonogramas). Así, Champollion se dio cuenta de que los egipcios utilizaban una imagen para representar los sonidos iniciales. Por ejemplo, para escribir la letra "L" se dibujaba un león. De esta forma fue completando todo un alfabeto y, finalmente, el 27 de septiembre de 1822, el lingüista escribió la *Lettre á Monsieur Dacier*, en la que comunicaba su espectacular hallazgo.



El Libro de los muertos, básico en el estudio de Champollion.

¿ Qué pasó en realidad en Iwo Jima?

Cuenta el historiador Jesús Hernández que la célebre escena de los soldados norteamericanos izando la bandera en el monte Suribachi (isla japonesa de Iwo Jima) estuvo precedida de otro momento menos heroico. Según Hernández, aquel 23 de febrero de 1945 una patrulla de cuarenta hombres subió hasta la cumbre a las 9 de la mañana. Cuando llegaron a la cima, los marines se pusieron a orinar y, uno de ellos sentenció: "Proclamamos este jodido volcán propiedad del Gobierno de EE UU".

El fotógrafo Joe Rosenthal, con la foto ganadora del Pulitzer.



DAVID HUME KENNEDY

¿ Murió Don Rodrigo en Guadalete?

Entre el 19 y el 26 de julio de 711, el ejército del rey visigodo Don Rodrigo se enfrentó en la Batalla de Guadalete a los musulmanes capitaneados por Tarik ibn Ziyad. Los godos perdieron aquel célebre enfrentamiento que abrió las puertas a la islamización de la Península. Las crónicas narran la derrota de aquel último monarca visigodo, pero poco se sabe de la suerte que él corrió. Algunos



Retrato del rey godo en la Biblioteca Nacional.

afirman que falleció en el propio campo de batalla pero nunca se encontró su cuerpo. Otras fuentes indican que quedó malherido en

el combate y que huyó perseguido por el moro Muza, falleciendo en el lugar donde hoy se levanta la ermita de la Virgen de España (Sotiel, Huelva).

Hay otra leyenda que sitúa la muerte de Rodrigo lejos de la serranía onubense. Algunas crónicas señalan que el godo huyó hacia la Sierra de la Peña de Francia, en Salamanca. Lo cierto es que en Viseu, una pequeña localidad portuguesa cercana, se encontró una sepultura con esta inscripción: "*Hic requiescit rudericus rex gothorum*" (Aquí descansa Rodrigo, rey godo). Sin embargo, no se ha podido comprobar la veracidad de esta tumba.

ZONOW

LA HISTORIA DEL TIEMPO PRESENTE

De la batalla de Maratón al 11-S

2.500 años después

El soldado griego Filípides corrió 42 kilómetros para anunciar en Atenas la victoria de Maratón. En 2001, millones de espectadores vieron en directo el atentado de las Torres Gemelas.

En el globalizado mundo actual, los medios de comunicación deciden qué hechos alcanzan la categoría de “días que cambiaron el mundo”. Cualquier acontecimiento puede convertirse en histórico en cuestión de minutos.

Por **Oscar López**

VHF



UHF



PULL-ON
VOLUME

VHF UHF

CONTRAST

BRIGHT

COLOUR

En el año 490 a.C., las tropas atenienses derrotaron a los ejércitos del rey persa Darío I en Maratón, a poco más de 42 kilómetros de Atenas. Al finalizar la batalla, el general griego Milcíades decidió enviar a su soldado más veloz, Filípides, a la ciudad para que anunciase la victoria. Horas después, Filípides entraba en Atenas y pronunciaba el célebre “*Nenikéamen*” (“¡Hemos vencido!”) antes de desplomarse muerto. De este modo, aquella victoria clave en la Primera Guerra Médica llegaba al conocimiento de los atenienses, pero ¿cuándo conoció el resto del mundo aquel episodio que permitió salvar la democracia? ¿Y la heroicidad del corredor?

El primero en escribir sobre aquella batalla fue el historiador Heródoto, medio siglo después, aunque él no

Con la aparición de la prensa escrita, la noticia pasa a formalizar el acontecimiento del que informa; actúa en su realidad, la influye y la regenera

contó nada de la mortal gesta de Filípides. Habría que esperar al siglo I antes de Cristo y al escritor griego Plutarco para tener noticia de la peculiar manera de dar a conocer la victoria, aunque él se la atribuyó a un tal Thersippus o Eukles. El nombre de Filípides no saldría a relucir hasta un siglo después, de la mano de Luciano de Samosata, y no alcanzaría la categoría de inspiración deportiva hasta finales del siglo XIX, cuando el poeta y dramaturgo inglés Robert Browning dio su particular versión de la historia de aquella batalla en su poema *Filípides*. Poco después, estos versos inspiraron al barón Pierre de Coubertin, creador de los juegos olímpicos modernos, para instituir la carrera de 42 kilómetros bautizada desde entonces como "el maratón".

Poco antes de las 8:20 del 11 de septiembre de 2001, una azafata del vuelo de American Airlines que había despegado instantes antes del aeropuerto de Boston con rumbo a Los Ángeles comunicaba al centro de control aéreo que el aparato estaba siendo secuestrado. Veintiséis minutos después, el Boeing 767 con 92

personas en su interior impactaba contra la torre norte del World Trade Center. Dieciséis minutos más tarde, otro avión hacía lo mismo contra la sur. Este segundo suceso fue cubierto en directo por diversas cámaras de televisión que enfocaban a las Torres Gemelas a causa de la densa humareda que surgía del primer edificio atacado.

En pocos minutos, todo el planeta contemplaba en vivo la tragedia

Sólo hicieron falta unos minutos para que el mayor atentado de la historia de los Estados Unidos fuese dado a conocer en todo el planeta. Los canales de televisión de medio mundo interrumpieron sus programaciones habituales y conectaron con Nueva York para asistir en directo al derrumbe de los dos rascacielos. Las portadas de los periódicos de los cinco continentes abrieron al día siguiente con la tragedia. Las economías se tambalearon durante las jornadas posteriores, los gobiernos de medio mundo incrementaron exponencialmente las medidas de seguridad contra este tipo de ataques y se multi-

plicaron las detenciones de islamistas radicales en numerosos puntos del planeta. Un mes después de los ataques, una coalición internacional invadía Afganistán, entonces dominado por los talibanes y donde se encontraba la base de Al-Qaeda, la organización terrorista que planificó y llevó a cabo los atentados del 11-S.

La batalla de Maratón y el 11-S están distanciados por un abismo temporal mucho mayor que el que señalan los 2.500 años de historia que los separan: el que dibuja el actual desarrollo de los medios de comunicación. Lo que en la época de la Primera Guerra Médica tardó años, cuando no siglos, en ser conocido, hoy es cuestión de minutos, cuando no de segundos.

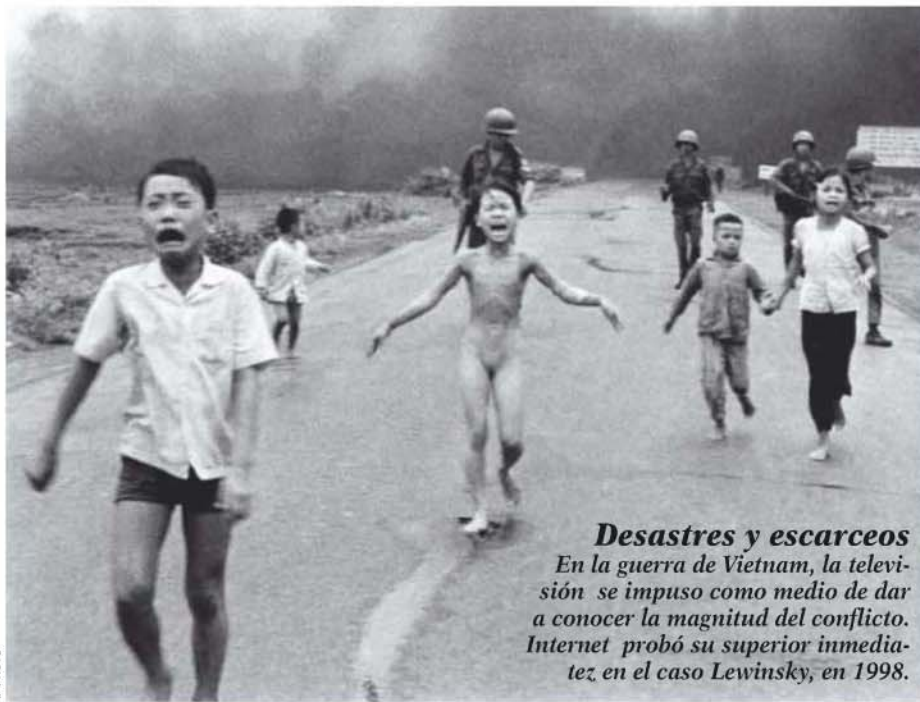
Un enorme abismo cuyas dimensiones se pueden entender con una sencilla prueba: si hoy el lector teclea en su buscador de páginas web las palabras "batalla de Maratón", encontrará 7.720 páginas. Si lo que escribe es "11-S", la cifra se dispara hasta los 586 millones de páginas. Algo lógico si tenemos en cuenta que los atentados de Nueva York elevaron definitivamente Internet a la condición de creador de acontecimientos, mientras que la democracia ateniense sólo tenía a los historiadores y sus entonces rudimentarios medios para ensalzar la importancia de aquella victoria.

Cada periodo histórico ha tenido sus

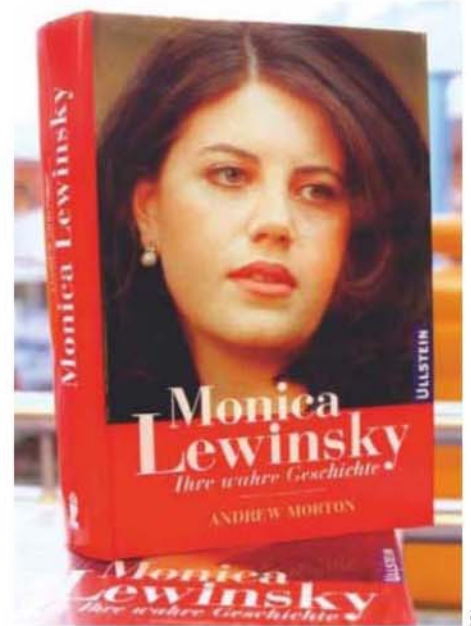
Dans Guernica incendiée, rien ne révèle un bombardement par avions. L'église de Durango, si belle, est détruite. (Cl. Claude

El mundo supo la verdad
Los mandos franquistas intentaron presentar el bombardeo de Gernika como obra de los republicanos en su retirada. Un periodista británico develó la verdadera autoría de la masacre.





Desastres y escarceos
En la guerra de Vietnam, la televisión se impuso como medio de dar a conocer la magnitud del conflicto. Internet probó su superior inmediatez en el caso Lewinsky, en 1998.



propios mecanismos para elevar los sucesos a la categoría de acontecimientos. Hasta el Renacimiento italiano, la decisión de qué hechos debían entrar en los libros de historia quedaba principalmente en manos de poderosos, reyes y tiranos. Al dictado de éstos, cronistas, literatos y escribas recogían en textos gestas, hazañas y milagros. Otras veces eran los juglares ambulantes quienes se valían de la tradición oral para hacer llegar más allá de palacios y castillos los acontecimientos. Estos eran, por las características de dichos medios de comunicación, de lenta expansión y muy limitada influencia geográfica. Sería en la Venecia renacentista, con la aparición de las *gazzetas* en las que se daban noticias de hechos importantes de tipo comercial, cuando se inicia la expansión por Europa de una nueva forma de narrar lo que pasa gracias a avisos y hojas, en lo que para muchos estudiosos es el verdadero nacimiento del periodismo tal y como lo entendemos hoy.

Sin embargo, la prensa escrita no al-

El duque de Alba, la prensa inglesa y el bombardeo de Gernika

canzará el papel de creador principal de acontecimientos hasta el siglo XVIII. A partir de ese momento, los periódicos se convierten en medios de difusión masiva y, con ellos, la noticia pasa a ser el principal modo de formalizar el acontecimiento. Ésta actúa sobre la propia realidad, la influye, la cambia, genera nueva realidad. Desde ese momento, los periodistas también deciden qué acontecimiento merece ser catalogado como tal. Un ejemplo de ello es el bombardeo en abril de 1937 de la ciudad de Gernika durante la guerra

civil española. Ocultado por el bando franquista, que culpaba de la destrucción de la localidad a las tropas republicanas en huida, fue un periodista de *The Times* quien desveló la verdadera autoría de la masacre y el activo papel de la aviación nazi en la misma. De nada sirvieron los numerosos telegramas que el cuartel general de Francisco Franco envió a su entonces embajador oficioso en Londres, el duque de Alba, Jacobo Fitz-James Stuart

y Falcó, para que lograra "convencer" a la prensa británica de su versión. La prensa internacional, muy a pesar del que finalmente sería vencedor en la contienda, convirtió aquel suceso en uno de los acontecimientos más conocidos de aquel conflicto repleto de destrucciones de ciudades y masacres.

Los medios de comunicación escritos continuaron jugando en exclusiva ese papel hasta mediados del siglo XX. En ese

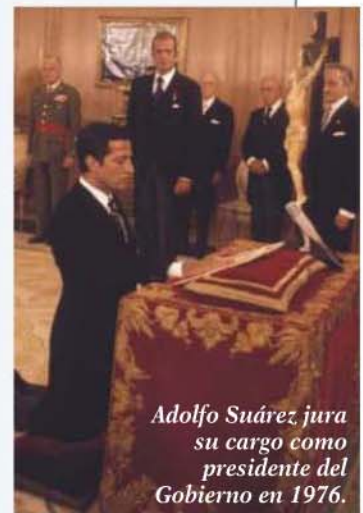
De Adolfo Suárez a la caída del Muro

La caída del Muro de Berlín en la noche del 9 al 10 de noviembre de 1989 fue recibida como un hecho histórico por la prensa de todo el mundo. Sin embargo, ni siquiera los medios de las dos Alemanias fueron capaces de intuir lo que ello supondría para ambos estados. Entonces, como recoge la historiadora Gema Martínez de Espronceda, "la prensa se acomodó a la cadencia que marcaron los políticos" y la mayoría se resistió a especular sobre una posible reunificación a corto plazo. De hecho, la mayoría de los editoriales advirtieron durante aquellos días contra ilusiones excesivas y pasos precipita-

dos. Sin embargo, la unidad llegó sólo once meses después. Tan rápidamente que a la prensa no le dio tiempo a disimular su error.

Algo parecido había pasado en España en 1977. El 1 de julio de aquel año era nombrado presidente del Gobierno Adolfo Suárez en una maniobra política que fue recibida por la prensa, tanto progresista como conservadora, como un paso atrás en el ansiado camino de la dictadura hacia la democracia. Sirva como ejemplo el titular del artículo de opinión que *El País* publicaba una semana después: ¡Qué error, qué inmenso error! Sin embargo, el que todos señalaron en aquel

momento como un político de segunda fila, demasiado ligado al Movimiento, se convirtió en una de las piezas clave que llevaron a España a la alabada Transición. Así lo ha reconocido desde entonces aquella prensa que entonces lo menospreció.



Adolfo Suárez jura su cargo como presidente del Gobierno en 1976.

momento, y más concretamente durante la Segunda Guerra Mundial, la radio y el cine le arrebatan la exclusividad de esta función en el inicio de una carrera en la que, cada pocos decenios, aparece un nuevo *mass media* como instrumento clave para determinar qué días merecen pasar a los anales de la historia.

Millones de testigos directos en cualquier acontecimiento

Así, la guerra de Vietnam arrinconó a la radio y al cine, y convirtió a la televisión en la estrella de la información. La pequeña pantalla sirvió en un primer momento al gobierno de Estados Unidos para glorificar el discurso anticomunista y elevar a cotas inimaginables las virtudes de los soldados americanos. Pero también permitió destapar la verdadera tragedia del conflicto bélico al llevar hasta los salones de las casas las dramáticas imágenes de la muchacha vietnamita abrasada por el napalm que huía despavorida y sin rumbo entre los bombardeos. También, gracias a la televisión, gente de los cinco continentes fue testigo casi en directo desde sus casas de la caída del Muro de Berlín, de la revuelta de la plaza de Tiananmen, de la crisis económica asiática que provocó en 1997 la devaluación de la moneda tailandesa o, simplemente, de la muerte de Lady Di.

El siguiente paso lo dio Internet un 11 de septiembre de 2001. Es cierto que anteriormente la Red ya había dado muestras de ser un eficaz altavoz desde el que surgían y se expandían sucesos hasta conseguir una relevancia inusitada en espacios de tiempo mínimos. El famoso caso Monica Lewinsky, que puso contra las cuerdas al presidente Bill Clinton, fue destapado en 1998, precisamente por la *website* de un particular, *Drudge Report*, pasando luego a acaparar espacio en los medios de comunicación tradicionales. Sin embargo, es a partir de los atentados contra las Torres Gemelas cuando se convierte en el principal instrumento creador de acontecimientos o, como los denomina el profesor Rafael Díaz Arias, de la Universidad Complutense de Madrid, de "ciberacontecimientos".

El mejor ejemplo de ese papel dominante de Internet sobre los otros medios a la hora de cons-

truir acontecimientos es el del *tsunami* que a finales de 2005 devastó las costas del sudeste asiático. Mientras los enviados por las radios, televisiones y periódicos se afanaban por llegar al lugar del desastre, los vídeos grabados por gente corriente con sus cámaras de vídeo caseras recorrían el mundo gracias a la Red tan rápida como eficazmente para dar cuenta de la magnitud de la tragedia. Los medios tradicionales se tuvieron que conformar con dar fe de que lo que las audiencias ya conocían gracias al ciberespacio.

Internet se ha convertido, de hecho, en el gran acelerador de acontecimientos. Cada vez los produce más, más rápidos y con más alcance, en una especie de perenne carrera olímpica en la que cada uno es presentado como si fuera tanto o más importante que el anterior. Un acontecimiento sustituye al precedente y es reemplazado por el siguiente, como si una ristra de "días que cambiaron el mundo" se sucedieran sin fin y sin jerarquía aparente entre sí. Son lo que el director de la Escuela de Comunicación de la Universidad de Washington, Anthony Giffard, acuñó ya en 2000, justo un año antes del 11-S, como "mega events".

En ellos, la información *explota*, circulando instantáneamente de forma masiva por las redes que constituyen el ciberespacio. Y lo hace gracias a su naturaleza

XINHUA



El gesto de lo vivido

La audiencia mundial pudo ver de cerca la sonrisa satisfecha de Obama el día en que juró su cargo como presidente de EE UU.

icónica, lo que favorece su difusión *vírica*. Es de consumo rápido y pronta caducidad. Su máxima difusión se alcanza rápidamente y su caída es abrupta, aunque la información permanecerá en el ciberespacio y seguirá siendo compartida, pero ya no consumida compulsivamente. Es por ello que, en un tiempo sobresaturado de información como es el actual, los acontecimientos calificados de históricos se

Un pionero llamado Tucídides

El historiador y militar griego Tucídides es, para muchos, el primer periodista de la Historia y, a la vez, el primero en dar relevancia a los hechos más allá de los elementos religiosos y mitológicos que en su época, el siglo V antes de Cristo, lo inundaban todo. Tucídides escribió una única obra, *Historia de la Guerra del Peloponeso*, un acontecimiento contemporáneo del que además fue testigo directo. Y lo hizo con un estilo prosaico y gran rigor, yendo más allá de lo anecdótico y analizando los motivos y las consecuencias de la que era, en realidad, la primera guerra civil importante de la antigua Grecia y, por ende, del mundo occidental. De hecho, aquella guerra no se resolvió, como

era habitual entonces, con dos batallas, sino que se prolongó durante 27 años.

Él justificaba su obsesión por narrar únicamente lo que ocurría en su momento histórico en que sólo la observación directa y la experiencia personal podían garantizar la exactitud y la comprensión de los hechos. Ateniense, aristócrata y sofista, Tucídides fue de este modo el primero en convertir un suceso en un momento clave de la historia casi en el mismo instante en el que se producía, lo que le convirtió en el protocreador de la actual Historia del Tiempo Presente. Sus pasos los seguirían otros, como Polibio y César, aunque habría que esperar a finales del siglo XIX y comienzos del XX,

con el auge de los medios de comunicación, para que los acontecimientos históricos fueran al fin elevados a tal categoría en la misma época en la que se producían.

Estatua del historiador griego en el Parlamento de Viena.



PRISMA

Expresivas ondas

Compañías cinematográficas como la célebre RKO difundieron la auténtica realidad de la Segunda Guerra Mundial.





CARO



La pose de la desolación
El desastre que dejó tras de sí el tsunami de 2004 en lugares como Lhoknga, e Sumatra (Indonesia), pudo ser contemplado en todo el planeta

suceden a un ritmo trepidante en comparación con otros periodos de la Historia. Y tan rápido como surgen, muchos se olvidan. Como en cierta ocasión recordaba el escritor Antonio Muñoz Molina, “todo se puebla de conmemoraciones y sin embargo nadie parece recordar”.

Esta acción de los medios de comunicación social ha llevado al historiador francés Pierre Nora a plantear la hipótesis de que los acontecimientos actuales se caracterizan principalmente por ser contruidos por los *mass media*, lo que les permite suscitar la reacción o acción de los ciudadanos a escala mundial. Este papel protagonista de los medios de comunicación acentúa la mundialización y contribuye a la sucesión vertiginosa de los acontecimientos, además de potenciar nuestra presencia en ellos. Ya no hay que esperar a la llegada de los historiadores para conocer y comprender lo que sucede en el tiempo presente. Ahora se venden en las librerías –y muy bien– y se imponen en las televisiones y en Internet.

Los medios también han influido, y de un modo importante, en el trabajo de los historiadores. La ingente masa documental que existe sobre situaciones referidas al presente ha creado las condiciones para que los historiadores hayan podido superar el trauma de los archivos y hayan comenzado a trabajar sobre temas contemporáneos, sobre el presente. El periodista francés Jean Lacouture ya lanzó en 1963 la colección *Historia inmediata*, en la que abordaba los grandes hechos contemporáneos en un intento de

El papel protagonista de la comunicación acentúa la mundialización, contribuye a la sucesión vertiginosa de hechos históricos y potencia nuestra presencia en ellos

explicar el presente dada la aceleración que ya entonces percibió en la Historia. Lacouture, en su calidad de estudioso del pasado y de reportero que cubrió la guerra de Indochina, reconocía ya entonces la convergencia entre el oficio del periodista y el del historiador. Para ello, citaba al escritor André Malraux, quien llamaba a los periodistas “historiadores del instante”.

Los medios de comunicación y la Historia del Tiempo Presente

De hecho, hoy en día el estudio de un acontecimiento ocurrido en nuestra inmediatez es algo aceptado por la inmensa mayoría de los historiadores y cuenta con su propia rama en la historiografía: la Historia del Tiempo Presente. En ella, por su condición de creadores de los acontecimientos, los medios de comunicación han dejado de ser una simple fuente informativa para convertirse en verdaderos objetos de estudio.

Una Historia que, precisamente por ello, en breve deberá comenzar a analizar un acontecimiento ocurrido el pasado 20 de enero. Aquel día, Barack Obama juraba su cargo y se convertía en el primer presidente negro norteamericano. Sólo en España y por televisión –el acontecimiento tam-

bién se podía seguir en directo a través de Internet–, una media de 6,5 millones de personas se sentaban en nuestro país ante el televisor en el salón de sus casas para asistir a la ceremonia. A las 18:05 horas, cuando Obama pronunció las 39 palabras del juramento, esta cifra llegó a los 12 millones de telespectadores. Una audiencia sólo comparable con las de los grandes acontecimientos deportivos, verdaderos líderes en eso de sentar ante la pequeña pantalla a los españoles.

En los propios Estados Unidos, la demanda de vídeos en directo de la investidura en Internet fue tan numerosa que muchas páginas registraron su récord de visitas y otras se vieron colapsadas. La *web* de CNN ofreció su servicio de vídeo en directo a 18,8 millones de usuarios, alcanzando 1,3 millones de personas al mismo tiempo. Sin olvidar que aquel día el 12% de las consultas en Google realizadas para localizar páginas *webs* donde ver el evento llegó desde fuera del país. De hecho, las palabras más demandadas en el célebre buscador fueron, en todos los idiomas, “investidura” e “inauguración”. Hoy, si tecleamos en castellano “toma de posesión de Obama”, la red encontrará cerca de 170.000 páginas. Lejos aún del 11-S, pero muy por encima de la batalla de Maratón. ■



¿Qué hubiera ocurrido si...?

Considerada por unos “un juego de salón” y por otros un método válido para comprender el pasado, la llamada historia contrafactual no deja frío a nadie. Y es que, efectivamente, el mundo habría sido muy diferente si...

Texto **Dario Migliucci** • Ilustraciones **José Antonio Peñas**

Cuál habría sido el desenlace de la batalla de Trafalgar si Napoleón no hubiera tachado de “estupidez” la propuesta de dotar a su flota de buques a vapor? ¿De haber sobrevivido al atentado que acabó con su vida, realmente John Kennedy habría puesto fin a la guerra de Vietnam? ¿Habría gozado España de su Siglo de Oro si otras naciones hubieran financiado el viaje de Colón? Desde siempre, éstas y otras preguntas del mismo estilo han animado el debate histórico y político. Se trata de cuestiones que nos obligan a imaginar contextos virtuales o, tal como se denominan en jerga técnica, escenarios de historia contrafactual.

Se puede definir la historia contrafáctica como la creación de realidades alternativas a partir de acontecimientos que supuestamente lograron cambiar el rumbo de la Historia. En definitiva, los partidarios de la historia contrafactual se ocupan de imaginar qué es lo que habría

pasado si los grandes eventos se hubieran desarrollado de forma diferente a como efectivamente acontecieron.

Pero, ¿sirve de algo la historia contrafáctica? Esta cuestión ha sido tomada muy en serio por muchos ilustres pensadores, que han llegado a conclusiones muy heterogéneas.

Cuestionar la voluntad divina o querer entender mejor el pasado

El historiador inglés Edward Hallet Carr (1892-1982) definió la historia contrafáctica como “un juego de salón”, el filósofo italiano Benedetto Croce (1866-1952) como “algo antihistórico e ilógico”, el intelectual británico Edward Palmer Thompson (1924-1993) llegó a tacharla de “basura ahistórica”. Además, varios teólogos se niegan a suponer que un hecho podría haberse desarrollado de forma diferente, pues aseguran que la Historia se ha desplegado según el designio de Dios. En suma, tal como matizó el filósofo alemán Gottfried Wilhelm von Leibniz (1646-

Tres disparos con mucho eco
La historia norteamericana podría haber sido diferente si John F. Kennedy no hubiera sido alcanzado por dos de las tres balas dirigidas a él en Dallas el 22 de noviembre de 1963.

COREIS

1716), si Dios quiso que así ocurrieran las cosas, sin duda podemos afirmar que vivimos en el mejor de los mundos posibles.

Sin embargo, otros pensadores han defendido abiertamente la historia contrafactual. El filósofo alemán Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844-1900) definió la cuestión “¿qué hubiera pasado si tal cosa no hubiera ocurrido?” como la pregunta fundamental. En efecto, según muchos historiadores, conjeturar escenarios de historia alternativa puede ofrecer considerables ventajas a la hora de comprender los acontecimientos pasados. Los escenarios contrafactuales, por ejemplo, nos permiten calibrar el peso que tuvieron en la Historia el libre albedrío del hombre y el azar, es decir la antítesis de la teodicea de Leibniz.

Nigel Townson, profesor de Historia en la Universidad Europea de Madrid, explica que la historia contrafáctica “nos obliga a pensar en las distintas opciones que han existido en un momento determinado del pasado” para que podamos percatarnos de que “el futuro no estaba predeterminado, sino que estaba abierto”.

Con todo, Niall Fergusson, profesor en la universidad de Harvard y autor de una importante obra sobre la historia contrafactual,

advierte que es menester distinguir entre los escenarios “que son producto de la fantasía, pero carecen de base empírica, y los que prescinden de la imaginación en favor del cómputo”. De modo que no hay que confundir la historia contrafáctica con las novelas fantásticas de historia alternativa (ucronías), un género que el historiador romano Tito Livio estrenó hace dos mil años al describir el mundo tras el estallido de una guerra imaginaria entre Roma y la Macedonia de Alejandro Magno.

Los hechos en sí no siempre son las verdaderas causas de los cambios

Desde entonces muchos escritores han desarrollado novelas basadas en la historia contrafactual. Un ejemplo son los relatos recientes que han situado a sus personajes de fantasía en una España republicana tras la derrota de los franquistas en la Guerra Civil.

Conjuntamente, cabe preguntarse qué acontecimientos resultan idóneos para la creación de contextos contrafactivos, puesto que algunos de los eventos que solemos considerar trascendentales para la historia de la humanidad a menudo sólo han sido el factor que ha precipitado una situación destinada inevitablemente a ex-



Horizonte incierto

Un soldado inglés vigila el cielo de Londres en 1940. ¿Cómo habría sido Europa si los aliados no hubieran frenado a Hitler?

plotar. Quizás sea éste el caso del asesinato del archiduque Francisco Fernando, primero en la línea de sucesión al trono del Imperio Austrohúngaro, es decir la chispa que encendió la Primera Guerra Mundial. En la obra *¿Puede el asesinato cambiar la historia del mundo?*, de Miles Hudson, se matiza el hecho de que “los miedos, los antagonismos, los prejuicios y los celos profundamente arraigados en la Europa de la época habrían dado lugar, tarde o temprano, a un conflicto armado”.

Por supuesto, estas conjeturas deben ser tomadas con una abundante dosis de cautela, pues según

la notoria teoría del caos cada acontecimiento, por pequeño que sea, engendra una interminable cadena de drásticas consecuencias. Conforme a este fundamento (o más bien adelantándolo), el conocido escritor estadounidense Ray Douglas Bradbury escribió el cuento *El ruido de un trueno* (1952), en el que un viajero en el tiempo altera irreparablemente el destino del mundo simplemente por pisar una mariposa prehistórica. En suma, tal como afirmaba el filósofo Blaise Pascal (1623-1662): “Si Cleopatra hubiera tenido la nariz más corta, hubiera cambiado la faz del mundo”. ■

No hay que confundir la historia contrafactual con las novelas fantásticas de historia alternativa



Avistando lo hipotético

El filósofo Friedrich Nietzsche (izquierda) consideraba que la interpretación contrafactual era básica para dilucidar la Historia. Como también debió de pensar Tito Livio cuando, en una de sus obras, imaginó lo que sucedería en un enfrentamiento armado entre Roma y la Macedonia de Alejandro Magno (derecha).





La oportunidad de la cultura oriental

Cabe preguntarse cómo sería la vida actual si los hechos hubieran tomado otros derroteros y los países orientales hubieran impuesto su hegemonía cultural. Por ejemplo, ¿qué hubiera pasado si las Guerras Médicas hubieran tenido un desenlace diferente? Aquel conflicto sin duda supuso un hito histórico, pues pocas veces la humanidad se encontró ante una bifurcación tan marcada. Paul Cartledge, profesor en Cambridge, afirma que dicha lucha no fue otra cosa que “el enfrentamiento

cultural de Oriente contra Occidente”, mientras que el filósofo alemán Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770-1831) destacó que en aquel entonces “el interés de toda la historia pendía trémulo en la balanza”. Finalmente triunfaron los griegos, lo que nos hizo heredar la cultura helénica, que es el fundamento esencial de la civilización occidental. Se puede fácilmente deducir que, de haber ganado los persas, hubieran impuesto su hegemonía, de modo que Europa se vería hoy marcada por la cultura oriental. Tal como afirmó Jeremy Black, profesor de la universidad de Exeter, “el mundo no hubiera conocido a Herodoto, Sócrates, Platón y Aristóteles”

La batalla decisiva

Si los griegos no hubieran derrotado a los persas en las Termópilas, posiblemente la cultura europea tendría en la actualidad un marcado acento oriental.

El conflicto entre griegos y persas, en definitiva, es uno de los eventos que más se presta para un análisis contrafáctico, pues representó toda una encrucijada para la humanidad. No obstante, algunos ilustres ensayistas han intentado imaginar una realidad alternativa incluso para acontecimientos que según muchos historiadores no podrían haber sido evitados de forma alguna. El del ocaso de Roma es un ejemplo fehaciente. Averil Cameron, profesora en Oxford, observó que, si bien “es excesivamente simplista echar la culpa de la caída del Imperio sólo a los bárbaros, es una cuestión hipotética enormemente interesante el imaginar qué hubiera podido suceder de no haber habido invasiones”. Lo cierto es que las poblaciones nómadas cruzaron abruptamente el Rin para huir de los hunos, que tal vez a raíz de un cambio climático en Asia se fueron desplazando cada vez más hacia el oeste. “Sin los hunos, las invasiones bárbaras no hubieran tenido lugar”, se lee en Tradición

e historia de los hunos de Susan Bock, y consecuentemente los romanos en el año 378 no hubieran padecido en Adrianópolis la derrota a manos de los visigodos, un hecho que a la sazón san Ambrosio interpretó como “el fin del mundo y de la humanidad” y que recientemente el escritor italiano Alessandro Barbero ha reputado como el verdadero responsable de “la cadena de eventos que llevaron al fin del mundo antiguo”. Por supuesto, tras la crisis económica y social del siglo III el universo romano estaba destinado a cambiar. El feudalismo se hizo inevitable, el cristianismo iba imponiéndose cada vez más frente al paganismo; sin embargo, la supervivencia de las instituciones romanas seguía siendo posible. El historiador italiano Indro Montanelli (1909-2001) afirmó que, de no haberse desplazado los hunos desde las estepas asiáticas, “los bárbaros finalmente se habrían encuadrado en las estructuras de Roma, dejando intacta, al menos formalmente, la soberanía imperial”.

Una Roma verdaderamente eterna hubiera sido posible



Irredentos bárbaros

De no haber sido empujados por los hunos, los pueblos nómadas no hubieran cruzado el Rin y la Roma imperial hubiese tenido continuidad.

Islam 'urbi et orbe'

Europa se halló ante una nueva bifurcación en el 732, un año crucial para el porvenir de toda la humanidad. Los islámicos, que ya habían conquistado el norte de África y gran parte de la península Ibérica, cruzaron los Pirineos y finalmente fueron detenidos en Poitiers por las tropas de Carlos Martel, el último baluarte ante la definitiva invasión musulmana de Europa. El escenario contrafactual imaginado por el historiador inglés Edward Gibbon (1737-1794) no deja duda alguna: de haber vencido en Poitiers los sarracenos habrían marchado triunfalmente hasta Polonia y la flota árabe habría navegado sin



Bendecidas por Alá

Enrique VIII habría podido tener –por lo menos– a sus seis mujeres a la vez, si los musulmanes hubieran invadido Europa en el siglo VIII.

entrar en combate hasta la desembocadura del Támesis. Gibbon añadió mordazmente que “acaso la interpretación del Corán se enseñaría ahora en las escuelas de Oxford, y en sus púlpitos se demostraría a

un pueblo circuncidado la santidad y verdad de la revelación de Mahoma”. Asimismo, Montanelli afirmó: “Europa entera hablaría hoy el árabe y sus habitantes varones tendrían al menos un par de esposas”.

Napoleón y su quimera

Al igual que la muerte de un solo hombre detuvo la marcha impetuosa de los mongoles, un clamoroso error estratégico impidió a Napoleón apoderarse de Europa. En 1812 el ejército de Napoleón, hasta entonces invencible, intentó la invasión de Rusia. Fue todo un fracaso: el “general invierno” se cobró la vida de medio millón de soldados franceses. “De lo sublime al ridículo sólo hay un paso”, comentó el mismo Napoleón rememorando aquella campaña militar, el hito que marcó el principio de su fin. No es de extrañar que una de las más célebres ucronías fue imaginada a partir de aquel evento tan decisivo. El escritor Louis Geoffroy (1803–1858) realizó una novela en la que Napoleón, tras triunfar en Rusia, vence a todos sus enemigos y se convierte en el dueño del mundo, una monarquía universal en la que se habla francés y se adora a Jesucristo. El de Geoffroy era sólo un escenario novelesco, pero lo

Sin pasar por el Renacimiento y con rasgos orientales

Si una batalla campal evitó la invasión de Europa a manos de los islámicos, fue tan solo la muerte de un hombre lo que malogró que las tropas del imperio más grande de la historia devastaran el Viejo Continente. Corría el año 1241 y, tras someter a gran parte de las poblaciones de Asia, los mongoles marcharon hacia el corazón

de la cristiandad. Estaban a punto de arrojarse sobre Viena, cuando el fallecimiento del Gran Khan Ogoidei (1186-1241) los indujo a retirarse. J.J. Saunders, profesor en la universidad de Canterbury, asegura que “de no haberse interrumpido tan abruptamente la ofensiva de los mongoles, la cristiandad latina habría sufrido el destino de China y de Persia, y la destrucción de la vida y de la cultura hubieran impedido el

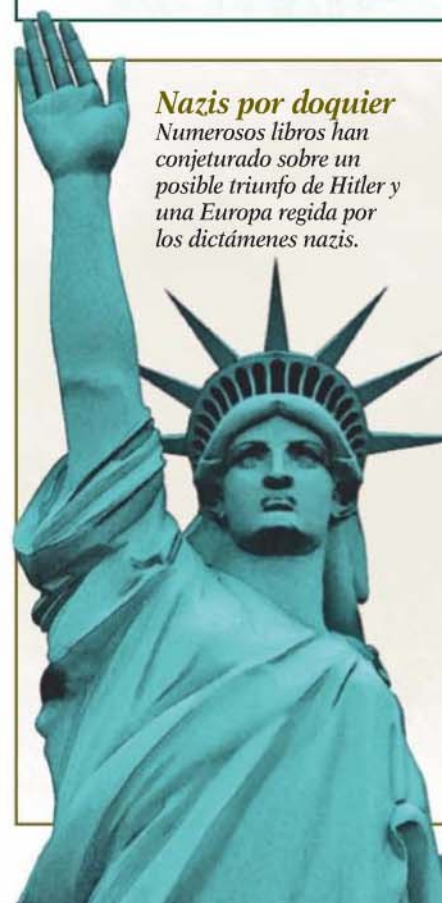
renacimiento del arte y de las ciencias”. ¿Se hallaría actualmente Europa todavía bajo el yugo de los mongoles? Lo más probable es que no, pues su imperio se quebrantó sin remisión en una época inmediatamente posterior. Con todo, las consecuencias de aquella invasión serían aún evidentes en muchos aspectos occidentales. Un estudio publicado en el *American Journal of Human Genetics* nos lleva a la conclusión de que si los mongoles no hubieran echado marcha atrás, incluso la estructura genética de los europeos contemporáneos sería muy diferente. En efecto, ha sido demostrado que entre las poblaciones que actualmente viven en los territorios que fueron ocupados por los mongoles hay un destacado porcentaje de personas con características genéticas heredadas por la antigua población oriental.

Invasiones sin cesar

La Historia es una sucesión de invasiones que destruyen la vida de quien las padece. ¿Cómo sería Europa si los mongoles la hubieran conquistado en el siglo XIII?

Nazis por doquier

Numerosos libros han conjeturado sobre un posible triunfo de Hitler y una Europa regida por los dictámenes nazis.



...PORQUE UNO
ES PREVISOR, QUE
SI NO, NOS PELAMOS
DE FRÍO.

Aspirante a dueño del mundo

El fracaso de la invasión de Rusia truncó el ambicioso plan napoleónico de dominar Europa y todas sus áreas coloniales.



cierto es que, de no haber perdido en Rusia, los franceses hubieran alcanzado un predominio aplastante. El historiador británico Andrew Roberts aseguró que el propósito de Napoleón era el de crear "una Europa políticamente unida controlada por una burocracia centralizada con liderazgo francés". Y continuaba: "Existe una cierta ironía en el hecho de

que Waterloo se halle a sólo unos kilómetros de Bruselas, capital hoy de la Unión Europea. Pues, si bien Wellington ganó aquella batalla, es el sueño de Napoleón el que se ha hecho realidad". Aunque, eso sí, Napoleón nos hubiera entregado una Europa unida cimentada en la violencia y marcada por la abrumadora hegemonía de París.

Bajo el yugo del Tercer Reich

Con todo, a lo largo de la Historia no han sido sólo emperadores y generales los que han cambiado el rumbo de los acontecimientos. En 1940, por ejemplo, fueron los pilotos de la Royal Air Force quienes, malogrando la invasión alemana de Inglaterra, quebrantaron el sueño de Hitler de hacer triunfar al Tercer Reich. "Jamás tantos han debido tanto a tan pocos", glosó el entonces primer ministro inglés Winston Churchill (1874-1965). Muchos historiadores coinciden en que, de haber invadido Inglaterra, Alemania no habría terminado la guerra con una rendición incondicional, pues,

como subrayó el escritor inglés Stephen Bungay, "la Batalla de Inglaterra fue la necesaria condición previa de todos los éxitos aliados posteriores". Además, el historiador Andrew Roberts aseguró que, de haber reducido a los ingleses, Hitler no habría declarado la guerra a Estados Unidos ni habría intentado invadir Rusia. La derrota alemana, en suma, no fue ningún acontecimiento inevitable, como muchos hoy en día suelen pensar, y las numerosas ucronías en las que se imagina una Europa dominada por los nazis tras su victoria en la Segunda Guerra Mundial podrían haber sido el escenario real.

Las ambiciones de emperadores y generales son a menudo el foco de los grandes cambios históricos

Espejismos de la España republicana

Quién habría gobernado España si la rebelión acaudillada por Franco hubiera sido sofocada nada más nacer? A ésta y a otras preguntas contrafácticas procuran contestar los acreditados historiadores que, bajo la coordinación de Joan Maria Thomàs, han participado en el desarrollo de la obra *La historia de España* que no pudo ser. Stanley G. Payne, uno de los más célebres hispanistas estadounidenses, teoriza que tras el fracaso del alzamiento del 18 de julio se hubieran podido desarrollar tres posibles escenarios: el predominio continuado de un Frente Popular republicano de izquierdas, el nacimiento de una coalición moderada de centroizquierda o bien el triunfo de la izquierda revolucionaria. La segunda hipótesis, la única que habría permitido una salida democrática a la crisis, fue rehusada por el gobierno antes de la rebelión y es por tanto improbable que se hubiera realizado después. Teniendo en cuenta estos aspectos, Payne remarca que la auténtica cuestión hipotética sería plantearse si en aquella época "la sociedad española estaba verdaderamente preparada para la democracia". Ismael Saz Campos, catedrático en la universidad de Valencia, se centra en cambio en las consecuencias internacionales que podría haber

tenido un triunfo republicano en la Guerra Civil. Saz asegura que este desenlace habría debilitado a los regímenes fascistas (en particular al de Italia) y fortalecido a los soviéticos, al igual que habría dado un nuevo impulso a la izquierda francesa. Este escenario habría alarmado a los conservadores británicos, que a partir de entonces habrían vuelto a considerar el anticomunismo como prioridad frente al antifascismo. La supervivencia de la República, de todas formas, no habría evitado el estallido del conflicto mundial, aunque quizás lo habría retrasado unos meses. Y lo que es aún más importante, concluye Saz, los españoles "se habrían ahorrado cuarenta años de la más ominosa de las dictaduras".



El dictador y el destino
La realidad española habría sido muy diferente si la rebelión franquista no hubiera triunfado.

La pesadilla americana

Después de derrotar a los nazis, Estados Unidos concentró todos sus esfuerzos contra la Unión Soviética, a la que tachó de "imperio del mal". La Casa Blanca opinaba que la caída de una nación en manos comunistas hubiera arrastrado hacia el marxismo también a sus vecinos. Era el llamado "efecto dominó", la teoría que llevó a Washington a adoptar la doctrina Truman, una

estrategia que consistía en combatir por doquier las embestidas comunistas con medidas económicas, como el plan Marshall, y también con cruentas iniciativas bélicas, como el conflicto de Corea. En resumen, la administración estadounidense creía que, sin la adopción de la doctrina Truman, Moscú hubiera acabado dominando el mundo. Cabe preguntarse si este escenario era plausible o por el contrario exa-



El Kremlin y no la Casa Blanca

¿Cómo sería un mundo totalmente comunista si los norteamericanos no se hubieran empeñado tanto en la Guerra Fría?

gerado. Quien quiera juzgar el talante y el afán que inspiraron a los norteamericanos durante la llamada Guerra Fría, tendrá que recurrir a la historia contrafáctica. Sin las contramedidas

llevadas a cabo por los estadounidenses, ¿hasta dónde se hubiera extendido el dominio de los Soviet? ¿Realmente se hubiera establecido una dictadura marxista global?

La interpretación contrafáctica de la Guerra Fría o la Guerra Civil española plantean un presente y un futuro ni siquiera contemplados en la realidad actual

Falsos mitos desmentidos

La historia contrafáctica puede resultar muy útil en la tarea de desmentir falsos mitos, como demuestra el estudio sobre el asesinato de John F. Kennedy llevado a cabo por Diane Kunz, catedrática de Yale, para la obra Historia virtual, dirigida por Niall Fergusson. Se suele aseverar que, de haber sobrevivido al atentado que acabó con su vida, el líder demócrata hubiera puesto fin a la guerra de Vietnam. No obstante, el análisis contrafactual

de Kunz sugiere que éste no tenía intención alguna de acabar con una guerra que él mismo había americanizado, y el discurso que iba a pronunciar en Dallas justo el día de su muerte nos confirma que el Presidente consideraba indispensable respaldar al gobierno de Vietnam del Sur. En suma, según Kunz, la evidencia histórica nos lleva a concluir que su implicación en Indochina hubiera sido mayor. Asimismo, muchos españoles opinan que, de no haber sido asesinado, Carrero Blanco hubiera sucedido a Franco, impidiendo la llegada de la democracia. Sin embargo, en su obra Historia virtual de España, Nigel Townson asegura que Carrero Blanco nunca hubiera intentado oponerse al Rey. "El asesinato del almirante a manos de ETA no fue determinante para la Transición, que se habría producido con o sin él".

Ángel o demonio

Diane Kunz, catedrática de Yale, afirma que, de haber sobrevivido al atentado, John F. Kennedy sí que hubiera continuado con la guerra de Vietnam.



A vueltas con el 11-M

Quién hubiera ganado las elecciones del 2004 si el gobierno de Aznar no hubiera apoyado la guerra contra el régimen de Saddam Hussein? Pese a que una parte considerable de la población no comprendió la decisión de Aznar de involucrar a España en el asunto iraquí, los electores españoles —esto se deduce tras una rápida lectura de las encuestas de entonces— estaban a punto de confirmar su confianza en el Partido Popular. Fue el ataque terrorista del 11 de marzo el hecho que cambió radicalmente la situación y allanó a los socialistas el camino hacia la Moncloa. Aunque, eso sí, es probable que a su vez los atroces

atentados fueran llevados a cabo por los extremistas islámicos precisamente para castigar el respaldo que Madrid ofreció a Washington y a Londres. En el análisis contrafactual que Charles Powell, doctor de Historia en Oxford, ha escrito para Historia virtual de España se lee que "la evidencia disponible permite sostener que la política del gobierno de Aznar en relación con la guerra en Irak fue el motivo principal por el cual España se convirtió en un objetivo prioritario de Al-Qaeda, y que los atentados del 11 de marzo de 2004 influyeron de forma decisiva en los resultados de las elecciones celebradas tres días después".

Tiras y aflojas

¿Habríamos sufrido los atentados del 11 de marzo de 2004 si España no se hubiese involucrado en la guerra de Irak?



Este mes, ejercita tus neuronas con

muy INTERESANTE

CIENCIA

Los laboratorios más secretos de Alemania,
por A. Alonso.

DOC & COVER

La nueva mujer del Siglo XXI,
por L. Muño y Nuria Corredor.

COSMOPAJAS

Las teorías más locas sobre el Cosmos,
por Cristina Sáez.

www.muyinteresante.es

muy INTERESANTE

Mayo 2009 - N° 336
3,20 EUROS (Spain only)

CHRIS ANDERSON
"Internet es
un país donde
todo resulta gratis"

- El monumento más enigmático de la Prehistoria
- Quién, cuándo y por qué lo construyó

Desenterrando Stonehenge

Nueva excavación, nuevos hallazgos



TECNOLOGÍA
Los laboratorios más secretos de Alemania



UNIVERSO
Las teorías más filipantes sobre el Cosmos



HACIA LA NUEVA MUJER
La neurociencia derriba la barrera entre los sexos

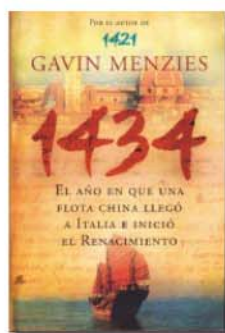
¡NUEVO! Diseño en el interior



11-S. El informe

Paidós. Barcelona, 2005

Minuciosa narración de los dramáticos hechos ocurridos el 11 de septiembre de 2001. La autoría es la mejor, pues se trata de la Comisión Nacional de Investigación creada por el Gobierno de EE UU. Lo que se ofrece es un extracto del *Informe final de los atentados terroristas contra Estados Unidos*, un documento al que todos los historiadores habrán de remitirse.



1434. El año en que una flota...

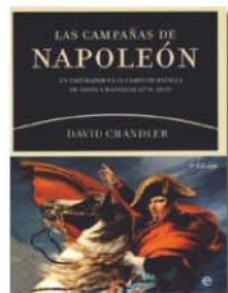
Gavin Menzies
Debate. Barcelona, 2009

¿Creía que el *peligro amarillo* era cosa del siglo XX? Pues no. Según este libro, las raíces del Renacimiento se encuentran en los viajes de exploración chinos del siglo XV. Para el autor, todo comenzó en 1434, el año en que una flota china llegó a Italia e inició el Renacimiento, como reza el título completo de la obra. ¡Caray!

Las campañas de Napoleón

David Chandler
La Esfera. Madrid, 2008

Una vez, Napoleón dijo: "Jamás he tenido un plan de operaciones". ¿Demasiada presunción, excesiva confianza en su genio militar o fe en la espontaneidad? Poco importa; Chandler revela a lo largo de más de un millar de páginas que se trata de una mentira. El emperador fue muy ducho a la hora de aplicar estrategias 'heredadas'.



Diario de viaje de un...

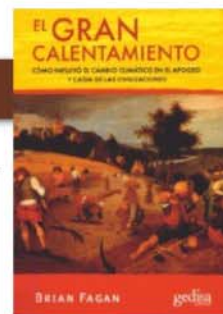
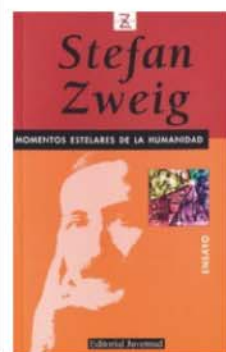
Anotado por Luc Révillon
Juventud. Barcelona, 2009

No se sabe quién fue el autor de este *Diario de un reportero del 'Petit Vingtième'*, pero todo apunta a que sirvió de inspiración a Hergé para crear al inmortal Tintín. Los reportajes van de enero de 1929 a agosto de 1939, y coinciden con algunos de los títulos de Hergé: reportaje en el país de los soviets, en el Congo belga, en EEUU, en Extremo Oriente...

Momentos estelares...

Stefan Zweig
Juventud. Barcelona, 2007

Napoleón, Goethe, Haendel y otros genios son los protagonistas de estos *Momentos estelares de la Humanidad*. Para Zweig, "a veces la Historia brilla como las aguas torrenciales siguiendo un curso fatal, o arremolina y arrebatada los acontecimientos al capricho desordenado del viento".



El gran calentamiento

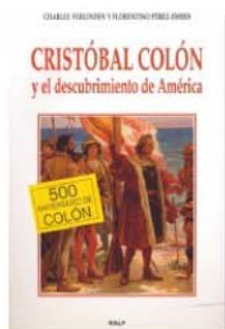
Brian Fagan
Gedisa. Barcelona, 2009

Hoy se habla como nunca del cambio climático; pues bien, éste y su influencia en el apogeo y caída de las civilizaciones son los protagonistas de este original ensayo de Fagan. Y es que las condiciones climáticas secas afectaron a los ejércitos de Gengis Khan en las estepas mongolas, a los agricultores chinos y a parte de los habitantes de la península Ibérica, por citar tres casos. En fin, el tiempo histórico parece depender del tiempo que haga.

España, una nueva historia

J. Enrique Ruiz-Domènec
Gredos. Madrid, 2009

Ruiz-Domènec reflexiona sobre el paisaje que ha construido la memoria de la nación para concluir con la creación de un gran relato sobre momentos cruciales y sus principales figuras. Lo original de esta historia son los estudios, tan imaginativos como rigurosos, sobre cada época y personaje.



Cristóbal Colón y el...

Charles Verlinden y
Florentino Pérez-Embod.
Rialp. Madrid, 2006

Alguien dijo que el Descubrimiento era el acontecimiento histórico más importante después de la Creación. No le faltaba razón, y esa gloria de España se la debemos a un genovés que se topó con lo que no buscaba. Un libro para saber más sobre Colón y el Descubrimiento.

La ética protestante...

Max Weber. Alianza
Editorial. Madrid, 2009

La *ética protestante* y el "espíritu" del capitalismo han marcado a generaciones de economistas. Como se sabe, Weber relacionaba el desarrollo del capitalismo con el modo de vida promovido por el protestantismo calvinista; pero esta hipótesis ha sido del todo superada.



La era de la revolución

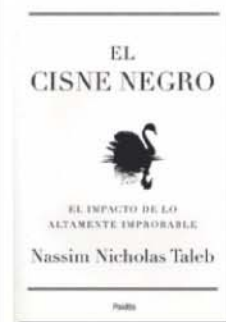
Eric Hobsbawm
Crítica. Barcelona, 2005

He aquí un clásico de la historiografía de nuestro tiempo que aporta una visión global de los cambios ocurridos entre la Revolución Francesa y la revolución de 1848 y el *Manifiesto comunista*, sin olvidar los nacionalismos, las ideas religiosas, la ciencia o las artes. Un gran libro, sin duda.

El cisne negro

Nassim Nicholas Taleb
Paidós. Barcelona, 2008

Un *cisne negro* es un suceso altamente improbable, cuyas consecuencias son relevantes y respecto al cual las explicaciones que se dan no consideran el azar y sólo pretenden encajar lo imprevisible en un modelo perfecto. El éxito de Google y YouTube o el 11-S son *cisnes negros*. Al parecer, este libro también lo es.



Momentos estelares...

José Calvo Poyato
Destino. Barcelona, 2008

Momentos estelares de la historia de España revive dieciséis años cruciales desde la caída de Granada a la proclamación de la Segunda República, pasando por la *Gramática* de Nebrija, la Guerra de la Independencia o la Semana Trágica. Un libro ameno, con cierto tono literario.

NOVELA

Cisma

Jesús Bastante. Ediciones B. Barcelona, 2008

Una magnífica novela histórica sobre la mayor herida de la Cristiandad: la Reforma protestante. Los protagonistas no pueden ser otros que el César Carlos y

Martín Lutero. Una prosa eficaz y unos diálogos perfectamente verosímiles hacen de la de Jesús Bastante Liébana una obra atractiva, caracterizada por el rigor histórico y la pasión por la verdad.



De la Tierra a la Luna

Jules Verne
Edaf. Madrid, 2008

Verne (1828-1905) se adelantó en algo más de seis décadas al alunizaje del *Apollo 11* con este clásico que hará las delicias de los más

jóvenes. Aquí se mezclan los elementos simbólicos con los saberes enciclopédicos, sin dejar a un lado los conocimientos científicos procedentes, sobre todo, del positivismo, tan en boga en tiempos del autor.

La guerra de los mundos

H. G. Wells
Edaf. Madrid, 2005

En 1996, unos científicos de EE UU hallaron indicios de vida en Marte. Como recuerda Fernando Savater en el prólogo a este clásico de la ciencia-ficción,

por entonces se cumplía medio siglo del fallecimiento de H. G. Wells, "que introdujo la sombra amenazadora de los marcianos en la imaginación universal". El caso es que hasta la fecha no ha asomado la cabeza ningún alienígena.



Esta sección está a su disposición. En ella publicaremos sus comentarios, ideas, críticas, sugerencias, fotos y dibujos. Escribanos a: **Cartas Muy Historia**. Albasanz, 15 - Edif. A 28037 Madrid; al fax 91 575 91 28; o al correo electrónico mhistoria@gyj.es.

Imprecisiones lingüísticas

■ En el último número de MUY HISTORIA titulado *Crónica Secreta de la II Guerra Mundial* me gustaría hacerles notar unos errores relativos al lenguaje. En la página 9 se habla de "Ostentar la culpabilidad por el estallido del conflicto". Creo que sería más acertado utilizar otro verbo porque en realidad sólo se puede hacer ostentación de cosas positivas, y el estallido de un conflicto es algo más bien negativo. Por cierto, felicidades por la caricatura que aparece en esta misma página [cedida por la fundación José M^a Castañé]. ¡Me parece magnífica!

José Mesa Hernández
Santa Cruz de Tenerife

Algunas ideas para próximos números

■ Querría felicitarles por la revista MUY HISTORIA. En general me parece muy amena, tanto por los artículos como por las fotografías y dibujos

que incluyen. Me preguntaba si sería posible que publicaran algún número dedicado a la importante contribución que numerosos españoles han realizado en pro de cambios históricos mundiales. Creo que hay muchos personajes de este país que han caído en el olvido a pesar de su importante trabajo en áreas como la cultura, el mundo naval o el militar.

Vicente Mañogil
Alicante

La Historia, a debate

Estamos buscando los días que cambiaron la crónica de España. ¿Cuál crees que es el día más importante de nuestra historia?

- Descubrimiento de América
- Entrada de los romanos en la Península

Vota y deja tus comentarios en nuestra web. ¡Queremos saber qué opináis!

www.muyhistoria.es



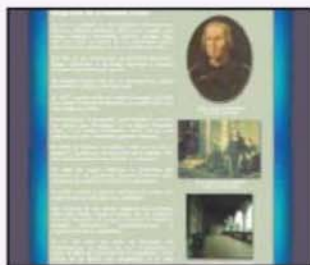
La redacción se reserva el derecho de extraer las cartas o resumirlas.

INTERNET

12 octubre 1492

www.me.gov.ar/efeme/colon

En la fecha arriba indicada, el marino Rodrigo de Triana divisaba tierra, la isla Guanahani, luego bautizada como San Salvador. Lo mejor es el [link](#) que incide en el vínculo de la población americana con pueblos de Melanesia y Polinesia.



14 julio 1789

www.laguia2000.com/francia/la-toma-de-la-bastilla

Esta web narra brevemente lo sucedido el 14 de julio de 1789, con la Toma de la Bastilla. Uno de los enlaces explica quiénes eran los *sans-culottes*, otro hace lo propio con jacobinos y girondinos y un tercero da cuenta de todos los protagonistas.



20 julio 1969

www.cosmopediaonline.com/Luna/apollo_11.html

El [link](#) más importante de esta página de extraordinario diseño nos dirige a la misión del *Apollo 11*, que alunizó el 20 de julio de 1969 en el Mar de la Tranquilidad. Neil A. Armstrong fue el primero en pisar suelo lunar.



11 septiembre 2001

<http://javicastillo.tripod.com>

En esta página excepcional de Javier Castillo, estudiante de 3º de Periodismo de la Rey Juan Carlos, están las causas del derrumbamiento de las Torres Gemelas, las rutas fatales de los cuatro vuelos accidentados y la lista de los terroristas.

ESOS DÍAS ESPECIALES

¿Qué celebramos

Lunes

Martes

Miércoles

1



Día del Orgullo Gay

8

1

22

Muchas razones para conmemorar
Cada grupo humano con un rasgo común necesita establecer una fecha que recuerde al mundo su existencia. Arriba, fiesta del Orgullo Gay, el 26 de junio en Berlín. En el centro, desfile de los Regulares de Tetuán, el 12 de octubre, durante la celebración del Día Nacional de España. Derecha: dos mujeres kenianas con vestimentas tradicionales en Nairobi, en el Día Internacional del Sida.

3

10



Día Nacional de España

En plena canícula agosteña, los romanos abandonaban las ciudades y pasaban las noches en los bosques festejando a Vertumno, dios de la maduración de las cosechas, y también a Conso, dios de los campos, y Opi, de la fertilidad. El día 13 encendían lamparillas en honor de Diana. El 15 comían cabrito regado con vino y las vestales portaban antorchas de fuego sagrado. Se llamaban *Feriae Au-*

gusti, en honor al emperador Octavio Augusto, que decretó las fiestas en el año 18 antes de Cristo.

Las ferias de Octavio Augusto y la virgen de la Candelaria

Dos mil años más tarde y los mismos días del año, romanos, milaneses, madrileños, sevillanos, cacereños e incluso costarricenses abandonan igual sus ciudades dejándolas desiertas, también beben vino y también en-

cienden lamparillas nocturnas en honor a sus dioses. Ahora se llama *Ferragosto* (transformación de *Feriae Augusti*) en unos lugares y Virgen Blanca, de Begoña o de la Candelaria, en otros. Se festeja a la Virgen María en sus diversas advocaciones desde el principio del cristianismo, y sólo desde 1950 existe como dogma la asunción en cuerpo y alma a los cielos de la madre de Jesucristo. Pero es lo mismo, porque los humanos tenemos la necesidad de detener el tiempo determinados días

hoy?

El calendario se detiene en fechas predeterminadas: efemérides de acontecimientos o personajes históricos, plazos marcados por la Naturaleza, consenso social... Son muchas las razones que alimentan en los seres humanos este afán por conmemorar. **Por Amelia Díe**

ves

Viernes

Sábado

Domingo

5

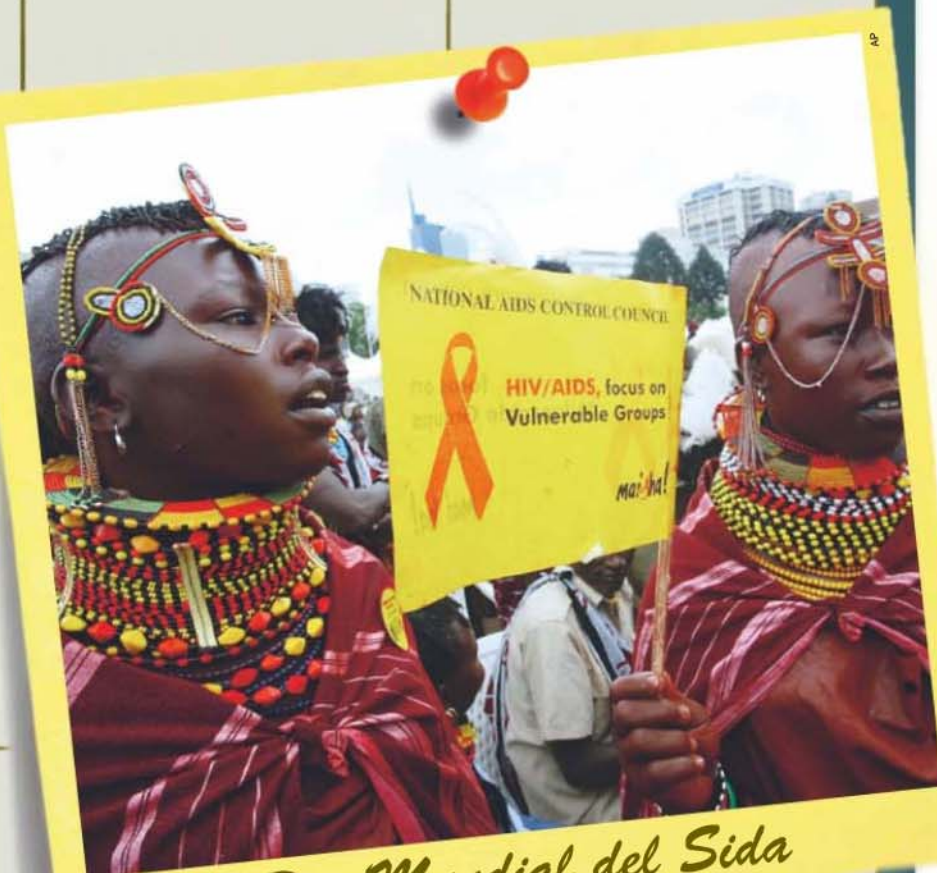
6

7



España

CORBIS PRESS



Día Mundial del Sida

al año desde hace muchos siglos y dedicarnos a lo que tanto nos gusta a todos: la fiesta.

El antropólogo Xavier Marín Torné, de la Universidad Ramón Llull de Barcelona, escribe que "para orientarnos en el espacio temporal que nos atraviesa como humanos, que nos constituye como personas, lo que hemos hecho es introducirle discontinuidad, destacar ciertos momentos y lugares. Sería como querer romper la monotonía, jugando a delimitar lugares y espacios a los

cuales concedemos un valor especial. Por lo tanto, la fiesta tendría mucho que ver con la capacidad humana de separar, destacar, subrayar, acentuar o definir".

Jesucristo no nació en Navidad sino a mediados de mayo

Lo que deduce después Marín Torné en esta conferencia es que no puede haber días de fiesta sin días laborables, que carece de sentido una vida de ininterrumpido trabajo, pero

también otra de continua vacación. "Cuanto más contrasta la fiesta con la vida normal que llevamos, más enriquecedora es; cuanto más se asemeja a lo que hacemos cada día, menos fiesta es", añade Marín Torné.

Lo imprescindible es que esa necesidad sea cíclica, única y colectiva. Para cumplir las tres condiciones se han *inventado*, mejor dicho, hemos llegado a ciertos consensos. La Navidad, por ejemplo, se fijó el 25 de diciembre hacia mediados del siglo IV. Fue el papa ►

Julio I el que lo propuso y el papa Liberio quien lo estableció en 354. Las referencias de primeras celebraciones navideñas nos vienen de san Juan Crisóstomo y de san Gregorio Nacianceno.

Antes estaban otros fastos en las mismas fechas: las romanas Saturnales; en el norte de Europa, las Yule, o fiestas del solsticio invernal, en las que se pedía a los dioses que el sol brillara con más fuerza; las dedicadas a Odín en Escandinavia o a Mitra en la zona de Turquía. El hecho de que el día de Navidad no sea el del nacimiento de Cristo parece

irrelevante. Con los indicios de las propias Escrituras Sagradas, la fecha podría aproximarse a mediados de mayo, mes en que se celebra la Pascua de Resurrección.

La Iglesia cambió el contenido de algunas fiestas paganas

Al ser ésta también un renacimiento, la Iglesia, siguiendo su hábil costumbre histórica, se apropió de la fiesta pagana y le dio su contenido religioso, en lugar de prohibirla. Así ha sucedido con numerosas conmemoraciones antiguas, que tienen que ver con las

estaciones climáticas o con las labores agrícolas, como San Juan (24 de junio, cerca del solsticio de verano), que se celebra en el Mediterráneo con esparcimientos relacionados con el fuego, el del sol veraniego. Pero muy pocas conmemoraciones son tan universales e indiscutidas como la de la Navidad.

El 26 de enero, por ejemplo, Día de Australia, rememora la llegada de la flota británica en 1788 y la proclamación de su soberanía sobre el continente, aunque a los aborígenes más bien les trae malos recuerdos. Desde hace ya algunos años hay una gran polémica al respecto, y el escritor australiano John Passant, que pertenece al grupo Alternativa Socialista, escribe en su *blog*: "El Día de Australia perpetúa nuestros mitos fundadores y esclaviza a nuestros hermanos y hermanas aborígenes. En el espíritu de verdadera reconciliación debemos abolir esta celebración del genocidio. En cambio, celebremos los 65.000 años de historia indígena y su administración de esta tierra. ¡Y paguen la renta!".

Un sinfín de variaciones en torno a la fiesta del 12 de octubre

Con el 12 de octubre ha habido una discusión parecida. Es, según el lugar y la época en que se celebre, fiesta del Descubrimiento de Dos Mundos (en Chile, desde 2000), de la Raza (en España y en Argentina, bastantes años del siglo XX), de Colón (el Columbus' Day, en EE UU), de las Américas (en Uruguay, desde 1915), de la Resistencia Indígena (en Venezuela, desde 2002), Fiesta Nacional de España y de la Hispanidad (desde 1981), y a partir de 1987, sólo Fiesta Nacional de España. El hecho histórico está en este caso bien datado, pues fue el 12 de octubre de 1492 cuando el Almirante, Vicente Yáñez y Martín Alonso Pinzón pisaron la isla de Guanahaní. Sin embargo, el asunto a festejar es discutible. Hasta 1900, la celebración era la fiesta nacional (sin más) en muchos países americanos, pero en los años 10 y 20, personas como el religioso español Zacarías de Vizcarra propusieron denominarla Día de la Raza. Ramiro de Maeztu acuñó el término "Hispanidad"

Agenda completa

En las conmemoraciones fijadas por la ONU y otros organismos a lo largo de todo el año se señala la diferencia entre las que se celebran en todo el planeta (mundiales) y las que sólo lo hacen en algunos países (internacionales).

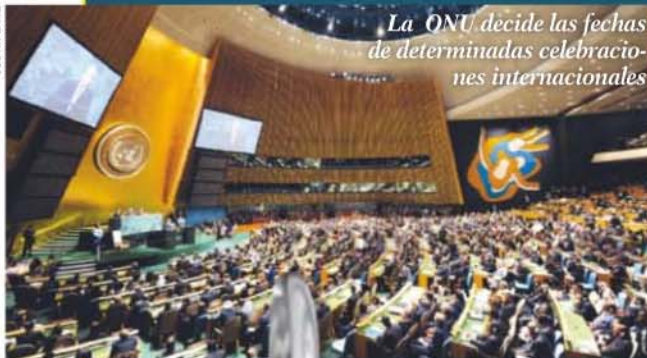
Y, ¿quién toma la decisión?

La Asamblea General de la ONU establece, tras propuestas que vienen de diversas fuentes, una serie de fechas en el año que recuerdan determinados asuntos. A menudo se trata de concienciar sobre un problema y tiene que ver con acontecimientos históricos, como el Día Internacional

de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, 25 de noviembre, en el que se recuerda el asesinato por orden del dictador Torrijos de tres activistas dominicanas. Tras una propuesta de una conferencia feminista en Bogotá, la Asamblea de la ONU acordó en 1993 dedicar ese día a la erradicación

de esa lacra social, definiendo de qué se trataba. A veces son organismos ligados a la ONU los que instituyen tales celebraciones, como la Organización Mundial de la Salud o, muy activamente, la UNESCO. La diferencia entre Día Mundial y Día Internacional reside en que los primeros se celebran en todo el orbe y los segundos sólo en algunos países. También la ONU establece el mes, la semana o el año de... Por ejemplo, 2009 es el de la Astronomía, coincidiendo con el 400 aniversario de las primeras observaciones astronómicas de Galileo. En muchos países, sirven de recuerdo y excusa para realizar actividades relacionadas con el tema.

La ONU decide las fechas de determinadas celebraciones internacionales



Días oficiales

7 de enero - Memoria de las víctimas del Holocausto.

8 de marzo - Internacional de la Mujer.

21 de marzo - Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial.

21 de marzo - Internacional de la Poesía (UNESCO).

22 de marzo - Mundial del Agua.

7 de abril - Mundial de la Salud (OMS).

23 de abril - Mundial del Libro y del Derecho de Autor (UNESCO).

3 de mayo - Mundial de la Libertad de Prensa (UNESCO).

15 de mayo - Internacional de las Familias.

21 de mayo - Mundial de la Diversidad Cultural (UNESCO).

22 de mayo - Internacional de la Diversidad Biológica.

25 de mayo - Día de África.

31 de mayo - Mundial sin Tabaco (OMS).

5 de junio - Mundial del Medio Ambiente (PNUMA).

26 de junio - Mundial de la Lucha contra las Drogas.

9 de agosto - Internacional de los Pueblos Indígenas.

12 de agosto - Internacional de la Juventud.

8 de septiembre - Internacional de la Alfabetización (UNESCO).

21 de septiembre - Internacional de la Paz.

1º de octubre - Internacional de la Personas de Edad.

10 de octubre - Mundial de la Salud Mental.

16 de octubre - Mundial de la Alimentación (FAO).

17 de octubre - Internacional Eliminación de la Pobreza.

10 de noviembre - Mundial de la Ciencia al Servicio de la Paz y del Desarrollo (UNESCO).

16 de noviembre - Mundial de la Filosofía (UNESCO).

16 de noviembre - Internacional de la Tolerancia (UNESCO).

20 de noviembre - Universal del Niño (UNICEF).

21 de noviembre - Mundial de la Televisión.

25 de noviembre - Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres.

29 de noviembre - Internacional de Solidaridad con el Pueblo Palestino.

1 de diciembre - Mundial del Sida (OMS).

2 de diciembre - Internacional de Solidaridad para la Abolición de la Esclavitud.

3 de diciembre - Internacional de los Discapacitados.

10 de diciembre - Día de los Derechos Humanos.



CORBIS



THE GRANGER COLLECTION

Redobles, arengas y flautas

El entierro del dictador Franco en el Valle de los Caídos (arriba, izquierda); mitin de la líder sindical Elizabeth Gurley Flynn en la huelga de obreros textiles de 1912 en Lawrence, Massachusetts, EE UU (arriba, derecha); y representación pictórica de las Saturnales, las fiestas romanas del mes de diciembre (derecha).



una década más tarde, términos ambos que fueron discutiéndose hasta que Franco retomó el de la Raza y en 1958 también el de la Hispanidad, además del de la Virgen del Pilar para la misma data.

El día 1 de mayo, otra de las fechas consensuadas internacionalmente para dedicarlas a los trabajadores, lo denominó en 1955 el papa Pío XII, fuertemente anticomunista y mantenedor de un concordato con los nazis, fiesta de San José Obrero, y en la España franquista, durante algunos años, San José Artesano, que suena aún menos comunista que obrero. Lo raro es que esta fecha, que recuerda la huelga que hicieron un 1 de mayo de 1886 anarquistas en Chicago para reivindicar la jornada de ocho horas y que acabó con una masacre durante la revuelta de Haymarket, no se celebra en Estados Unidos. Allí el Labor Day es el primer lunes de septiembre, conmemorando un desfile que hicieron en Nueva York la organización semilla de sindicato *Knights of Labor* en 1884.

Parece más propio recordar un desfile que una masacre, pero en la mayoría de los "días

de..." no es así. El 8 de marzo, jornada de la Mujer Trabajadora, rememora el encierro en 1908 de obreras de una fábrica textil en demanda de mejores condiciones salariales, que se saldó en Nueva York con 146 muertas. Como se negaron a salir, les lanzaron bombas incendiarias y murieron abrasadas vivas.

Revueltas callejeras y cargas policiales en la memoria

Sin embargo, algunas historiadoras actuales, como Kandel, Buhle o la española Isabel Álvarez González, dicen que esa no fue la auténtica fecha del incendio, y que en realidad, este día se ha escogido entre varias y difusas fechas de combates sindicales protagonizados por mujeres a principios del siglo XX.

Los días de lucha siempre son recordados, pero a veces la historia es paradójica. Un año después de la toma de la Bastilla, el mismo día 14 de julio pero de 1790, se celebró en París la Fiesta de la Federación, y acudió entonces Luis XVI al Campo de Marte para celebrarlo. Tres años más tarde fue guillotinado a causa de la misma revolución que había desencadenado la toma de la cárcel parisina. A partir de 1880, el 14 de julio se instituyó como Fiesta Nacional de Francia.

Otro enfrentamiento se celebra el Día del Orgullo Gay. Curiosa denominación esta de "orgullo", a la que algunos defensores de los derechos de los homosexuales se oponen. Según ellos, la conducta sexual no requiere orgullo alguno sino normalización. Sin embargo, el término "orgullo" ha tenido mucha fortuna y se ha extendido a otros colectivos deseosos de liberarse. El caso es que varios días de junio de 1969 se produjeron una serie de revueltas en Nueva York y San Francisco que se concretaron el día 28 en cargas policiales en el bar neoyorquino Stonewall Inn. ►

"La fiesta tiene mucho que ver con la capacidad humana de delimitar lugares y espacios, separar, destacar, subrayar, acentuar o definir"

Algunos activistas, como la transexual Silvy Rivera, se encontraban allí. Se mascaba el ambiente de reivindicaciones sesenteras sobre libertad sexual, muchas voces se habían alzado antes para denunciar que los homosexuales fueran considerados oficialmente delincuentes y socialmente enfermos. La revuelta desató una fiebre de "orgullo" y "salida del armario" que sigue celebrándose en los países de Occidente en el mes de junio.

La conquista de derechos civiles merece ese tipo de alegres celebraciones, pero ¿cómo se recuerda a las víctimas de algo tan terrible como el sida? En 1988, la Cumbre Mundial de Ministros de Salud sobre Programas de Prevención del Sida alertó en la ONU de que se había convertido en una verdadera pandemia, y la Asamblea General de este organismo estableció que era necesario dedicar un día al año a hablar de ello y a denunciar que muchas personas no pueden acceder a medicamentos ni a prevención.

Coincidencias forzadas en célebres fechas de defunción

Se eligió el día 1 de diciembre de 1981, porque en esa fecha fue cuando se dio el primer diagnóstico de sida como tal. Aunque antes, el 5 de junio del mismo año, una serie de científicos dio noticia de neumonías oportunistas detectadas en varones homosexuales y, pocos días más tarde, de casos de sarcoma de Kaposi relacionados con el virus. Aún así, el paciente infectado más antiguo que ha podido ser documentado data de 1959. Así que también en este caso la celebración se basa en varias fechas históricas y no sólo en una.

No inconcreta sino errónea es la celebración del Día del Libro el 23 de abril, con motivo de la coincidencia de las muertes de Shakespeare y Cervantes. Porque realmente ninguno de los dos falleció ese día de 1616.

THE GRANGER COLLECTION



Genios paralelos

William Shakespeare (izquierda) y Miguel de Cervantes (derecha) vivieron en la misma época y casualmente murieron los dos en 1616, con pocos días de diferencia. En honor a ellos se celebra el Día del Libro el 23 de abril.



El español murió un día antes, el 22 de abril, y fue enterrado el 23. Y el genio de Stratford upon Avon tampoco expiró en esa data, pues entonces Inglaterra se regía por el calendario juliano. La fecha real de la muerte de Shakespeare es el 3 de mayo de nuestro calendario. En España, la primera Fiesta del Libro se hizo el 7 de octubre de 1926, pues entonces se creyó que se conmemoraba el nacimiento de Cervantes (otro error). Pero desde 1930 se trasladó a Sant Jordi y el 23 de abril, aunque incorrecto, ha tenido su éxito hasta ahora.

El colmo de estos días señalados es cuando se fuerza el hecho histórico; esto sucedió en la muerte de Franco. El historiador Juan Pablo Fusi recopila datos en su libro sobre el dictador: ya antes del 3 de noviembre de 1975 Franco había sufrido infartos, encharcamiento pulmonar, hemorragias gástricas y otros males. El 5 de noviembre le sometieron a otra operación, y parece que llegó a decir en esos momentos frases como "¡Déjenme ya!" o "¡Qué difícil es morir!". El día 18 se le hibernó a menos 33 grados cuando ya estaba inconsciente y el día 19 le desconectaron los aparatos que le mantenían con vida. La hora oficial de la muerte fueron las 5:25

del día 20, pero ¿cuándo murió? ¿Quisieron hacer coincidir el día con el del fusilamiento de José Antonio Primo de Rivera? ¿Esperaban su recuperación para renovar el mandato de Rodríguez Valcárcel como presidente de las Cortes que debía expirar el día 26? Lo que parece claro es que se le alargó la agonía todo lo artificialmente posible en la época, para ganar tiempo y al final lograr una bonita fecha: 20-N.

La paradoja es que no sólo es el mismo día de la muerte de José Antonio, sino de la aún no aclarada muerte en la defensa de Madrid de Buenaventura Durruti, líder anarquista revolucionario.



THE GRANGER COLLECTION



XAVIER SUBIAS



Efemérides para recordar y para sentir

La fiesta del 1 de mayo (arriba, Barcelona en 2007) evoca una huelga por la jornada de ocho horas en Chicago, en 1886. En Argel explotó una bomba contra la ONU (dcha., arriba) precisamente un día 11. Desde el Desembarco de Normandía (al lado), la expresión "día D" marca una fecha señalada.

Lo más común, aunque no debería serlo, es celebrar los decesos de personajes históricos, pero a veces no es así. El Día contra la Discriminación, por ejemplo, que es el tercer lunes de enero, es el Martin Luther King Day, y coincide con el nacimiento del líder pacifista el 15 de enero. Aunque hasta 1986 no fue fiesta laboral, y hasta 2000 no lo fue en todos los estados de la Unión. La primera vez que se planteó ésta, que es una de las tres fiestas relacionadas con un personaje histórico en Estados Unidos, la cámara de representantes la rechazó, ya que era demasiado cara para las arcas estatales y además se trataba de una persona que nunca tuvo cargo oficial alguno.

No sólo los hechos históricos son discutibles y discutidos, también los personajes lo son. En Venezuela, Hugo Chávez, que es muy aficionado a las conmemoraciones, acaba de decidir hacer fiesta nacional el 2 de febrero, día en que se cumple este 2009 una década de su llegada al poder. "Ese día que abrió una época, no sólo en Venezuela, sino en América Latina. Ese día comenzó el amanecer, el alba de la nueva época de liberación y desarrollo de los pueblos de América Latina, y nos toca a nosotros ser la vanguardia de ese proceso", dijo Chávez para justificarlo. También tituló este político Día de la Dignidad Nacional el 4 de febrero, cuando lideró un intento de golpe de estado contra Carlos Andrés Pérez.

El día D, la hora H, la estrategia militar y las fechas especiales

Desde luego, no es el único dirigente que incluye sus efemérides en las fiestas nacionales. El 16 de febrero, Corea del Norte hace fiesta nacional y no se trabaja, porque es el cumpleaños de su líder Kim Jong II.

El día D y la hora H son los términos usados en el ejército para señalar una fecha a partir de la cual se puede programar una operación militar. Aunque, desde la Segunda Guerra Mundial, el Día D no es otro que el 6 de junio, fecha del Desembarco de Normandía. Según algunos, la letra D viene de *Doomsday*, Día del Jucio, y posteriormente ha sido el nombre de un personaje de cómic (villano, por supuesto), pero tampoco está tan claro este origen para designar una fecha

en la jerga militar. Por extensión, un día D se dice de cualquiera en el que se programe algo fuera de lo común.

Casualidad fatal o aciaga cabalística en torno al día 11

¿Es el día 11 un día D para los terroristas islámicos? Al-Qaeda ha realizado en lo poco que va de siglo al menos cinco grandes atentados los días 11. El primero, el 11 de septiembre de 2001, en Nueva York; luego otro en Djerba (Túnez), el 11 de abril de 2002; más tarde el de Madrid, el 11 de marzo de 2004; el 11 de julio de 2006 en Bombay (India), y por

último el 11 de diciembre de 2007 en Argel (Argelia). Es difícil que sea una casualidad, pero ¿cuál es la razón? Por un lado, el día 11 de septiembre de 1922 fue el comienzo de la dominación británica sobre Palestina, y puede que se quiera señalar ese hecho. Por otro, las investigaciones últimas sobre el atentado de las Torres Gemelas dicen que no era ésta la primera fecha prevista, sino en mayo. Acaso este primer atentado no tuviera una data concreta y, a partir de él, Al-Qaeda decidió que los días 11 los dedicaría a masacrar inocentes. La verdad es que ciertas fechas sería mejor no tenerlas que recordar cada año. ■

También los "raros" celebran su santo

Si habla igual que Darth Vader, si siempre lleva una toalla como la del autoestopista galáctico, si se pone los calzoncillos encima de las medias emulando a Superman, usted también tiene su día: el 25 de mayo. En esa fecha de 1977 se estrenó la película *La guerra de las galaxias*, de George Lucas. Una data mítica para los "frikis", palabra que viene de *freak* (monstruo), que se festeja en muchos países con el nombre Día del Orgullo Friki, e incluye una lista de reivindicaciones como el derecho al sobrepeso, a la miopía o a dominar el mundo. Ese mismo día se celebró por vez primera en San Francisco el Día del Orgullo Zombi, pero luego se trasladó a otro más señalado: el 3 de febrero, fe-

cha de estreno de *La noche de los muertos vivientes*, de George A. Romero, y de paso carnaval, para que a nadie le sorprenda que las ciudades se llenen de pálidos chorreantes de sangre que se mueven como muertos y quieren morder la yugular de los transeúntes. Un día antes, el 2 de febrero, en el estado americano de Pennsylvania se despierta una marmota de su sueño invernal y predice cuándo empezará la primavera. Con relativo éxito, pues en 60 años ha acertado menos de un tercio de las veces, pero eso no quita para que se monte un alegre Día de la Marmota. Otra larga tradición en vigor desde el 1 de abril de 1996 es el Día Internacional de la Diversión en el Trabajo, que tuvo

este año como lema "¡Más futbolines y menos Prozac!", y se celebró con fastos como establecer una "hora loca" en la que todo el mundo dé vueltas a la silla giratoria de la oficina, o empezar las reuniones con una ronda de chistes. Mucho más científico, según sus organizadores, es el Día del Orgasmo Mundial por la Paz. Donna Sheehan y Paul Reffell, fundadores de la organización pacifista Baring Witness, aseguran que un orgasmo simultáneo en todo el planeta reduce los niveles de violencia en el mundo. Para que haya tiempo de conseguirlo, es el 22 de diciembre, la noche más larga del año, cuando se nos pide este "esfuerzo", que hacemos única y exclusivamente por la paz en el mundo.

Las celebraciones en torno a los personajes históricos tienden a enfatizar más el día de su muerte que el de su nacimiento



El Día de la Marmota, fiesta de predicción meteorológica, en Pennsylvania.

CAROLYN KASTER





7. Grecia Antigua

8. Malos

9. Siglo de Oro

10. Espías



11. Revoluciones

12. Piratas

13. Belleza

14. Independencia



15. Egipto

16. Curiosidades

17. La I Guerra Mundial

18. Sexo y Poder



19. Héroes

20. Hispania romana

21. La Edad Media

22. La II Guerra Mundial

¡SE LO PONEMOS FÁCIL!

- ✦ Por teléfono: 902 007 603 ✦ Por fax 91 575 26 17, 24 horas todos los días
✦ Por e-mail: suscripciones@gps.grupogyj.es ✦ Por internet: www.muyinteresante.es

Suscríbase a

muy HISTORIA

y beneficie de esta magnífica oferta

25%



2

NÚMEROS GRATIS

Si no quiere perderse ni un solo MUY HISTORIA en todo el año, suscríbase ahora por 6 números y obtendrá dos más (8), además de un descuento del 25% sobre el precio de portada. Así tendrá la seguridad de recibir la revista puntualmente en su domicilio y no se perderá ni un ejemplar, aunque se agote en el quiosco. Además, durante el periodo de su suscripción no le afectarán los aumentos del precio de portada. Y si lo desea puede almacenarlas en estos elegantes archivadores por sólo 9 euros. Envíenos el cupón adjunto, llámenos o escribanos un e-mail.



9€

por unidad

CUPÓN DE PEDIDO PARA NÚMEROS ATRASADOS Y DE SUSCRIPCIONES

SUSCRIPCIÓN

☐ **SÍ** deseo suscribirme a MUY HISTORIA por 1 año (6 números), + 2 de regalo (total 8 números) con el 25% de descuento sobre portada, al precio de sólo 15,30 €

*Quedan excluidos los objetos promocionales

*Oferta válida hasta el 30 de junio de 2009

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN EN EL EXTRANJERO

1 año (6 números) + 2 de regalo (total 8 números): Europa, 29,90 euros; resto del mundo, 37,90 euros.

NÚMEROS ATRASADOS (3,40 €)

☐ **SÍ** deseo que me envíen los números de MUY HISTORIA publicados que señalo con una X. No se admiten pedidos contra reembolso. Sólo giros, cheques o VISA.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Nº 11 REVOLUCIONES | <input type="checkbox"/> Nº 17 I GUERRA MUNDIAL |
| <input type="checkbox"/> Nº 12 PIRATAS | <input type="checkbox"/> Nº 18 SEXO Y PODER |
| <input type="checkbox"/> Nº 13 BELLEZA | <input type="checkbox"/> Nº 19 HÉROES |
| <input type="checkbox"/> Nº 14 INDEPENDENCIA | <input type="checkbox"/> Nº 20 HISPANIA ROMANA |
| <input type="checkbox"/> Nº 15 ANTIGUO EGIPTO | <input type="checkbox"/> Nº 21 EDAD MEDIA |
| <input type="checkbox"/> Nº 16 CURIOSIDADES | <input type="checkbox"/> Nº 22 II GUERRA MUNDIAL |
| <input type="checkbox"/> Nº / | |

Les informamos de que el ejemplar número 2 se encuentra agotado

ARCHIVADORES

☐ **SÍ** deseo recibir la cantidad de archivadores para encuadernar la revista al precio de 9 € la unidad, IVA y gastos de envío incluidos. No se admiten pedidos contra reembolso. Sólo giros, cheques o VISA. Oferta válida sólo para el territorio nacional.

D.N.I./N.I.F. Nombre y Apellidos

Dirección Nº Piso

CP Población Provincia

País Teléfono Móvil E-mail

Profesión/Actividad Fecha de nacimiento

FORMA DE PAGO

☐ Contra reembolso (sólo España) ☐ Adjunto cheque a nombre de G y J España Ediciones, S.L., S. en C. Albasanz, 15-Edificio A. 28037 Madrid.

☐ Giro postal n.º a G y J España Ediciones, S.L., S. en C., indicando en el apartado "texto" suscripción MUY HISTORIA.

☐ Tarjeta de crédito VISA n.º Fecha de caducidad

Código de seguridad (CVC o CVV): (tres últimos dígitos impresos al dorso de la tarjeta)

☐ Domiciliación bancaria

Cuenta libreta n.º CLAVE ENTIDAD OFICINA D.C. NÚMERO DE CUENTA

Nombre de Banco o Caja

Titular de la cuenta

Firma del titular (IMPRESINDIBLE)

Sus datos personales van a ser incorporados a un fichero del que es responsable G y J España Ediciones, S.L. S. en C. entidad con domicilio en la c/ Albasanz, 15 Edificio A, 28037 Madrid para gestionar esta suscripción, y para que G+J, u otras compañías del Grupo G+J, cuya información aparece en el Registro Mercantil y en las webs www.gj.es y www.motorpress-berica.es le envíen información publicitaria sobre productos editoriales de las mismas, o sobre productos de terceros relativos a Moda, Belleza, Cosmética, Estilo de vida, Motos, Energía, Seguros y Deporte todo ello en formato convencional, o electrónico, incluídos los SMS. Consulte nuestra política de privacidad para obtener mayor información. Si no desea recibir información publicitaria en formato electrónico o SMS ni ceder sus datos a las compañías del Grupo G+J marque la siguiente casilla. ☐ No deseo recibir información publicitaria ni ceder mis datos. Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición mediante escrito dirigido en todo momento a Gestión de Publicidades y Privacidad, S.L. a la dirección postal anteriormente indicada o a la dirección electrónica protecciondatos@gps.grupogyj.es. En el caso de los SMS, respondiendo con la palabra BAJA a cualquiera de los que reciba.

Recorte, copie o fotocopie este cupón y envíelo a Números atrasados MUY/Dpto. Suscripciones. Albasanz, 15/Edificio A. 28037 Madrid.

GRANDES INVENTOS COTIDIANOS



3 diciembre 1901
MAQUINILLA DE AFEITAR

Cuando el estadounidense Gillette inventó la maquinilla desechable, muchos barberos vieron cómo se arruinaban sus negocios. Los hombres podían ya rasurarse con autonomía y seguridad, actividad a la que se sumaron las mujeres a partir de los años 20.

4 agosto 1914
SEMAFORO

Al instalarse por primera vez en Cleveland (Ohio), se comprobó que esta doble luz –el ámbar se incluyó en 1920– regulaba de forma efectiva el tráfico de coches. Ya se ha convertido en parte esencial del mobiliario urbano (cruce en Londres).



20 inventos del XX

29 marzo 1915
ACERO INOXIDABLE

Sin este invento no tendríamos cubertería, fregaderos, vagones de tren... ¡incluso arte! Esta Alubia (Chicago, USA) muestra la textura del acero inoxidable, resistente a la corrosión, patentado por Harry Brearley.



18 junio 1927
ALIMENTOS CONGELADOS

Patatas fritas en un minuto, pescado limpio y preparado o el tupper con la comida de mamá. Gracias a este descubrimiento de la neoyorquina Clarence Birdseye, nuestra alimentación se ha ampliado y cocinar ya es más sencillo.



27 agosto 1914
CREMALLERA

El origen de este cierre dentado se sitúa en realidad en el ejército, donde se utilizaba en las botas. Le debemos al sueco Gideon Sundbäck la patente (1914) y su uso textil (imagen de 1954). Aportando comodidad y cierto erotismo, es ya una pieza básica de nuestro vestuario.



El siglo XX fue prolífico en avances científicos, descubrimientos y desarrollos tecnológicos. Los muchos inventos alumbrados en la pasada centuria ya forman parte de nuestra cotidianeidad. ¿Cómo podríamos vivir sin ellos?

Por **Ana Ormaechea**

La mayoría de estos objetos están tan integrados en nuestra cotidianeidad, que ni siquiera nos percatamos del espacio esencial que ocupan. Algunos como la maquinilla de afeitar desechable, la fregona o el bolígrafo, son inventos muy sencillos, pero la realidad es que han dotado a nuestra vida diaria de un confort impagable. Otros objetos, nacidos del paciente estudio, se han incorporado rápidamente a nuestra vida, y hoy es impensable vivir sin alimentos congelados, tarjeta de crédito u horno microondas. Hay otros cuya presentación en sociedad ha dado lugar a una auténtica revolución, como ocurrió con la píldora anticonceptiva. Por último, nos fijamos también en aquellos que todavía están instalándose en nuestra rutina, algunos tímidamente como el ipod o el GPS y otros de forma más descarada como el ordenador portátil o el teléfono móvil.

que nos facilitan la vida

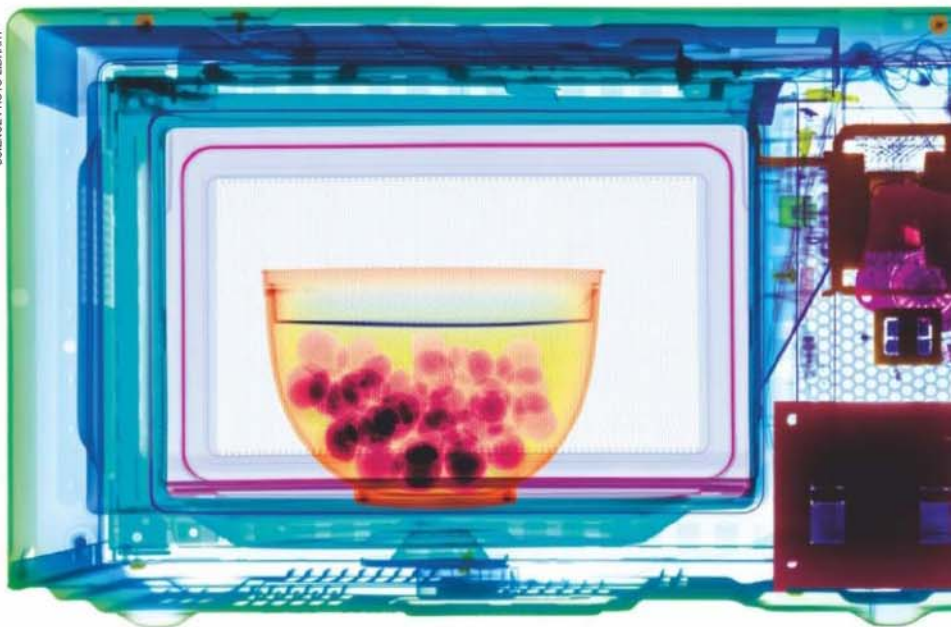
20 julio 1939
TREN DE ALTA VELOCIDAD

El ETR 200 italiano (como éste, de 1952) fue el primer ferrocarril en alcanzar los 203 km/h. Gracias a estos trenes, hoy se puede unir norte y sur de España en menos de cinco horas.



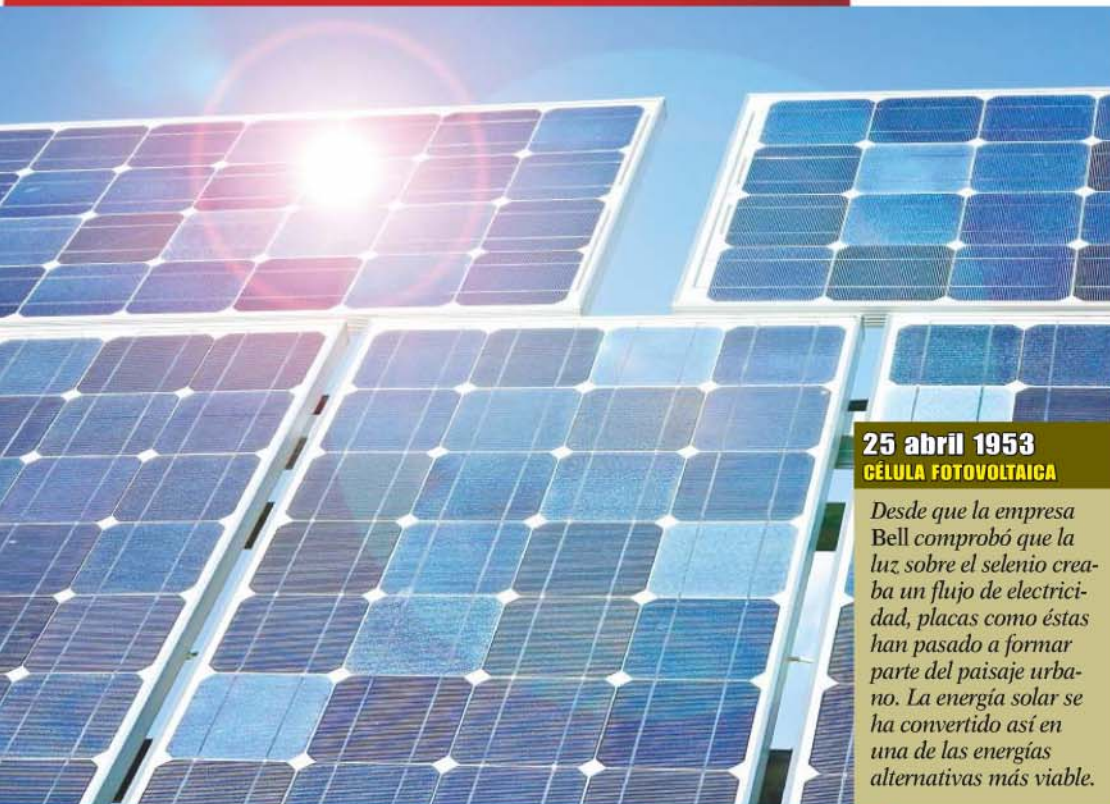


SCIENCE PHOTO LIBRARY



10 junio 1943
BOLIGRAFO

No es extraño que fuera un periodista, Laszlo Josef Biro, quien inventara el boli, ya que no debía de ser práctico tomar notas con una pluma. Este húngaro ideó un depósito y una pequeña bolita rotatoria que distribuía la tinta, un avance gracias al cual es posible escribir la más ñoña literatura epistolar o firmar la hipoteca más dolorosa.



25 abril 1953
CÉLULA FOTOVOLTAICA

Desde que la empresa Bell comprobó que la luz sobre el selenio creaba un flujo de electricidad, placas como éstas han pasado a formar parte del paisaje urbano. La energía solar se ha convertido así en una de las energías alternativas más viable.



8 octubre 1945

HORNO MICROONDAS

Cocinar pescado en cuatro minutos, descongelar alimentos con rapidez, calentar el café sin manchar un cazo o hacer una pizza en la mitad de tiempo que el horno. Esta simplificación culinaria se la debemos al norteamericano Percy LeBaron Spencer, responsable del primer microondas, que desde finales del siglo XX se ha convertido en un electrodoméstico imprescindible en cualquier cocina.

AGE



14 diciembre 1948

VIDEOJUEGO

Aunque sus seguidores son en su mayoría niños, este entretenimiento ingeniado por Thomas T. Goldsmith y Estle Ray Mann ha calado fuerte en la sociedad y ha creado también afición entre el público adulto, que ya encuentra familiares a personajes como Mario Bros o Lara Croft.

AGE



28 febrero 1950

TARJETA DE CRÉDITO

Gracias a Frank Mcnamara, creador de la Diners Club, podemos pagar fácilmente las compras en cualquier lugar del mundo y es posible obtener dinero de los cajeros. Claro que, en épocas de crisis, parece más un peligro que una ayuda.

BETTMAN/CORBIS



6 diciembre 1955

MANDO A DISTANCIA

Así se presentó en sociedad Flashmatic, el primer mando de la televisión sin cables, que enviaba un rayo de luz a una célula fotoeléctrica. Llegaba el zapping, dañino para la publicidad, y la pelea familiar por ostentar el mando.



18 agosto 1960

PÍLDORA ANTICONCEPTIVA

Este fármaco marcó un hito en la historia femenina, al otorgar a la mujer la capacidad para decidir si deseaba o no tener hijos. La salida al mercado de Enovid convirtió aquella pastilla en detonante y pilar de la revolución femenina, ya que concedía a la mujer la herramienta perfecta para potenciar su liberación e independencia.

AGE

22 abril 1964
FREGONA

Este invento de cuño español –fue creado por Manuel Jalón Corominas– ha logrado poner de pie a las fregatrices de suelos. La fregona ha puesto fin a siglos de dolores de riñón. Si Cenicienta la hubiera pillado...



12 diciembre 1975
CÁMARA DIGITAL

La digitalización de la fotografía no sólo supone la sentencia de muerte del carrete. La alta definición de estas cámaras (abajo, la primera de 1975) permite obtener instantáneas de calidad sin necesidad de revelado.



12 agosto 1981
ORDENADOR PERSONAL

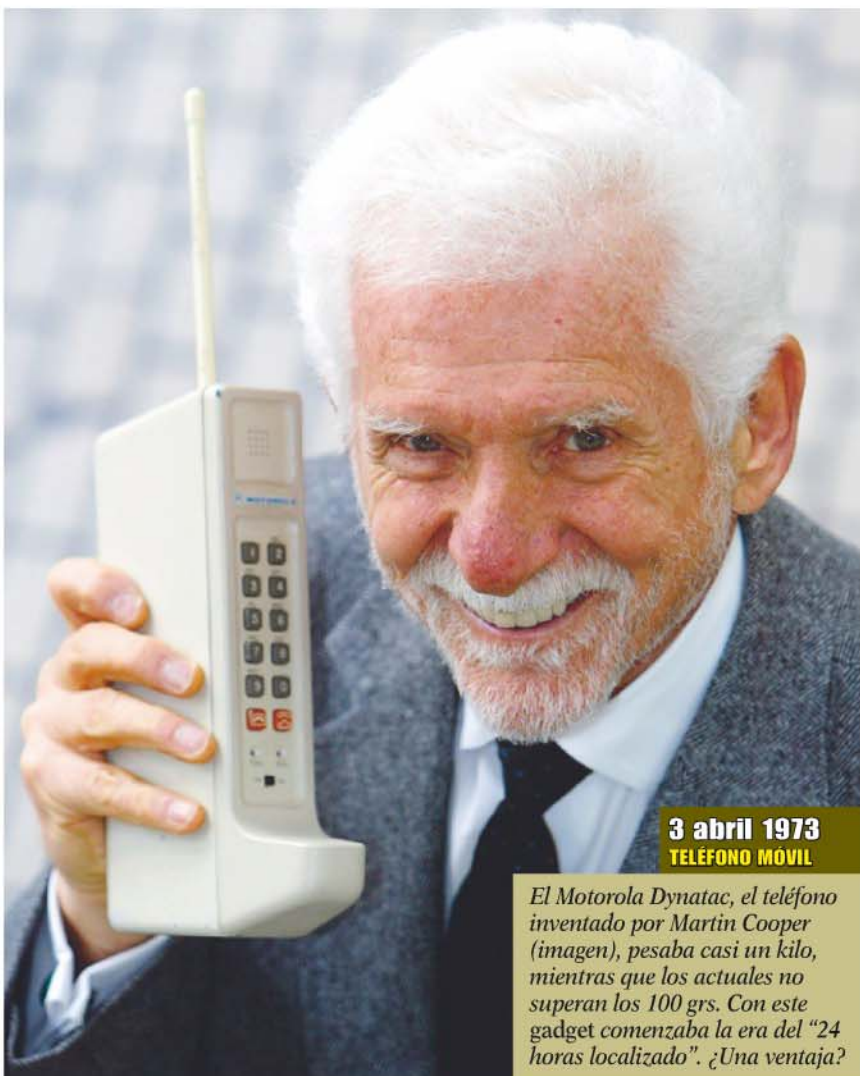
Aunque es relativamente joven, el "portátil" se ha incorporado con rapidez a nuestra vida. Unido a internet, permite una autonomía laboral antes impensable.



CORBIS

3 abril 1973
TELÉFONO MÓVIL

El Motorola Dynatac, el teléfono inventado por Martin Cooper (imagen), pesaba casi un kilo, mientras que los actuales no superan los 100 grs. Con este gadget comenzaba la era del "24 horas localizado". ¿Una ventaja?



AP



CECIDA POR KODAK/AGE

2 mayo 2000 GPS

"Está usted llegando a su destino". Desde que se abrió a la vida civil el Sistema de Posicionamiento Global, esta voz metálica acompañó a muchos conductores, y los mapas de papel han pasado a convertirse en reliquias.



ACI

12 agosto 1998 VIAGRA

Desde que se autorizó su venta en USA, esta pastilla ha elevado la confianza de muchos hombres. Su objetivo es combatir la disfunción eréctil, por lo que la vida sexual de un gran número de parejas maduras es ahora mucho más activa.



AGE

23 octubre 2001 iPOD

Gestado en el siglo anterior, pero comercializado en 2001 por Apple, este reproductor de música ha desbancado a aquellas radios a pilas que los españoles paseaban cada domingo escuchando el fútbol.



APPLE

EN EL SIGUIENTE

muy
HISTORIA

ENIGMAS DE LA HISTORIA DE ESPAÑA

● ARMAS CONTRA EL "INFIEL"

El origen de los monjes guerreros en la Península se remonta al siglo XII, cuando se requirió la ayuda de las órdenes templarias y hospitalarias para que frenaran las acometidas musulmanas.

● LA LEYENDA NEGRA

"Unos herejes cismáticos, mezcla de judíos y marranos". Así definió a los españoles el papa Julio II en el siglo XVI, época en que la Leyenda Negra comenzó a retratar España como un país de fanáticos y crueles.

● TARTESSOS: MÁS ENIGMAS QUE RESPUESTAS

La información que ha llegado de esta civilización hasta la actualidad es escasa. Algunos autores la sitúan en el sur peninsular entre los siglos VII y V a.C. y describen a una población culta y rica.

● PUÑALADAS VISIGODAS

Los godos llegaron a la Península sobre el 409 y hasta el año 711 gobernaron estas tierras de forma convulsa. Guiados por la codicia y los personalismos, su reinado estuvo marcado por las luchas internas.

● CRÍMENES Y DESAPARICIONES

Sobre el asesinato de Canalejas (1912), el accidente del general Mola (1937) o la muerte de Pizarro (1541) sobrevuelan dudas que los historiadores están intentando aclarar en los últimos años.

En el quiosco a partir del 26 de junio



Una belleza con parche

La Princesa de Éboli –retrato anónimo– fue posiblemente la amante de Antonio Pérez, secretario de Felipe II. Ambos escribieron importantes renglones de la Leyenda Negra, que acuñaba una imagen negativa de España.

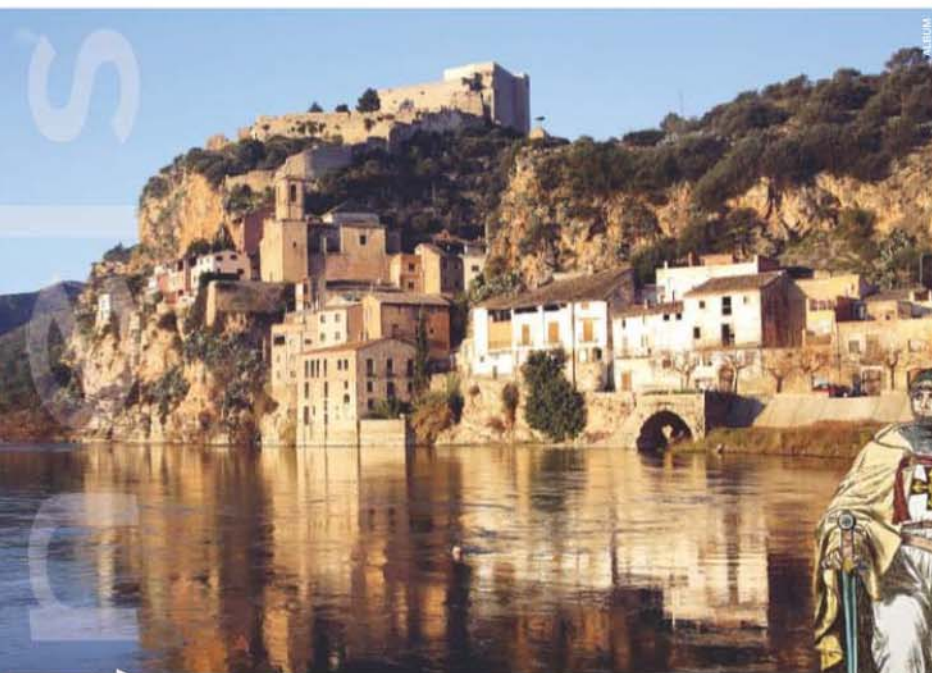
Vestigios de una civilización

En Zalamea de la Serena (Badajoz) se ubica este yacimiento de Cancho Roano, santuario de origen tartesio. Se trata de uno de los pueblos más desconocidos de nuestro territorio.



Sin noticias de Galíndez

Nunca se llegó a averiguar el paradero del representante del gobierno vasco en el exilio, Jesús Galíndez –a la dcha.–, desaparecido en EE UU en 1956.



Los monjes guerreros

Las de Calatrava y Santiago fueron las primeras órdenes militares en aparecer en la Península. Los templarios –abajo– fundaron varios castillos, como éste –izda.– en Miravet (Tarragona) o el de Ponferrada, en León.



Luchas intestinas

Las rivalidades de los monarcas visigodos –códice en S. Martín de Albelda (La Rioja)– se prolongaron a lo largo de todo su reinado.

LA WEB QUE HACE HISTORIA

www.muyhistoria.es

Si entras en la nueva web de MUY HISTORIA (www.muyhistoria.es), encontrarás las noticias históricas más frescas; y también podrás abrir boca con algunos temas de la revista que está en los quioscos, escucharás los podcasts de los artículos y curiosidades más interesantes, encontrarás los mejores blogs y podrás participar en encuestas y concursos con suculentos premios. ¡Y se actualiza cada día!

NOTICIAS

PODCASTS

BLOGS

ENCUESTAS



CONCURSOS



A 50 km/h cerca de 1.390 l. de aire
por **segundo** fluyen alrededor de la cara y bajan
la temperatura de la epidermis hasta un 24%.

Para algunos es la **brisa en la cara.**



Sensaciones más intensas. Nuevo Audi A5 Cabrio.

Sentir los detalles más imperceptibles del viento requiere mucha sensibilidad. ¿O será cuestión de intensidad? No está claro. Sin embargo, la tracción quattro® -con diferencial deportivo-, S tronic, los eficientes motores TFSI y TDI, que reducen el consumo y le proporcionan un inigualable placer de conducción o una elegante capota de lona capaz de descubrirle el cielo incluso en marcha, son sensaciones que le ayudarán a formarse una opinión.

